

ЧЕЛОВЕК С ИССОХШЕЙ РУКОЙ
Марка 3:1-6; Матфея 12:9-14; Луки 6:6-11

Тема: Божий ответ на наши жизненные нужды

Серия 5 из 7

Часть 1: Цикл «Они встретили Господа»
(Истории мужчин и женщин, которые встретились с Иисусом)
Программа радио пьес ОТКРЫТЫЕ ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ
Христианская радиопьеса
«ИСТОРИИ СЕРДЦА»

Автор: Диана К. Дерингер **Часть 1:** Цикл «Они встретили Господа»
Редактор: доктор Арт Криско **Серия 5 из 7** «Человек с иссохшей рукой»
Служение «Христос для мира» Все права защищены
Авторское право © 2017

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ПОСТАНОВКИ

Список ПЕРСОНАЖЕЙ: (нужны соответствующие тембры голоса)

- Каждый голос должен существенно отличаться от голосов других персонажей.
- Некоторые персонажи появляются в нескольких эпизодах этой серии. Используйте один голос для одного персонажа.

Амон: человек с иссохшей рукой (голос взрослого человека)

Мардохей: друг Амона (голос взрослого человека)

Тимофей: владелец земельного участка (голос взрослого человека)

Иисус: обещанный Мессия (голос взрослого человека)

Ездра: фарисей (голос взрослого человека)

Голоса: для звуковых эффектов (мужчины, женщины и дети)

Примечания режиссера для всех чтецов:

- Это все **радио-пьесы**. Это означает, что действия и эмоции передаются только словами. Уделите достаточно времени внимательному прочтению всей пьесы.

Помните, что слушатель будет иметь возможность услышать вас только один раз, поэтому говорите выразительно, с соответствующими эмоциями; тщательно соблюдайте знаки препинания (то есть делайте короткие паузы там, где стоит запятая, длинные паузы для передачи точки, произносите громче предложения, заканчивающиеся восклицательными знаками, особенно подчеркивайте ударением слова, выделенные жирным шрифтом).

- Подбирайте подходящую **музыку** в соответствии со шрифтом (жирный / мелкий шрифт) по всему сценарию.
- Следуйте инструкциям в отношении **звуковых эффектов** (жирный шрифт) по всему сценарию.
- Соблюдайте все **инструкции для голоса** (жирный шрифт) в скобках по всему сценарию.

Примечание для переводчиков: когда цитируется Священное Писание, это выделяется курсивом; используется версия перевода NIV (1984). Ссылки на места Писания приведены для помощи переводчикам и не должны читаться как отдельная часть сценария.

ЧЕЛОВЕК С ИССОХШЕЙ РУКОЙ

Марка 3:1-6; Матфея 12:9-14; Луки 6:6-11

Музыка: Начинается основная музыкальная тема, которая затем постепенно затихает, когда ведущий начинает говорить. **Памятка продюсеру:** продолжительность музыки не должна превышать 12-14 секунд.

Ведущий

Добро пожаловать в «Истории сердца».

Сегодняшняя пьеса расскажет нам о человеке с иссохшей рукой, человеке, который «встретил Господа». Она основана на Евангелиях от Марка, Матфея и Луки в Библии. Во время Своего земного служения Иисус путешествовал по сельской местности, обучая, исцеляя и открывая всем, кого Он встречал, истину о Боге. Многие поверили Ему и последовали за Ним. Другим было просто интересно послушать Его, а еще кто-то ожидал от Него что-то получить. Некоторые чувствовали в Нем угрозу, поскольку Он отрицал их традиции. Для Иисуса главным было выполнить волю Божию, независимо от того, куда это могло Его привести, и независимо от того, как другие относились к этому. Его больше беспокоили потребности людей, а не сохранение статуса кво.

Ранее Иисус разозлил нескольких религиозных лидеров, которые ставили под сомнение Его власть прощать грехи. Они обвинили Его в богохульстве. Его исцеление хромого человека в Субботу привело к преследованиям и намерениям избавиться от Него. А Его объяснения, что Бог, Его Отец, ежедневно наблюдает за Своим творением, так же и в субботу, только усилили их настрой против Него. Что бы Иисус ни сказал и ни сделал, это все равно не могло уже удержать их желания убить Его. Что бы они ни сказали или ни сделали бы, ничто не могло удержать Иисуса от исполнения воли Его небесного Отца.

Когда Иисус вошел в храм в один субботний день, он встретил человека с иссохшей рукой. Хорошо зная, что религиозные учителя пристально следили за Ним, Иисус обратился к толпе. Он спросил, должны люди делать добро или зло в субботу. Никто не ответил. Тогда Иисус сказал человеку протянуть руку, и исцелил его. Но опять же, вместо того, чтобы радоваться чудесному исцелению, религиозные лидеры задумали убить Иисуса. Сейчас мы послушаем, как Амон, - назовем так человека с иссохшей рукой, расскажет нам свою историю.

(Музыка: становится громче, указывая на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой).

(Амон - Рассказчик)

Я хотел работать. Я мог работать. Возможно, не столь хорошо, как другие трудоспособные мужчины, но я мог делать большинство вещей, которые нужно было делать. И все-таки это было не то, что другие от меня ожидали. Вместо того, чтобы дать мне возможность проявить себя, они бросали взгляд на мою сморщенную руку и отворачивались. Они хотели работников с обеими руками, здоровыми и сильными. Они считали меня никчемным и нежелательным.

Я пытался найти работу, но обычно приходилось прибегать к попрошайничеству, чтобы выжить.

Унижение от просьбы о помощи, когда я знал, что могу большего, сильно удручало меня. Тем не менее, я не видел другого выхода. Я не ожидал, что моя жизнь когда-то изменится.

Единственными, кто, казалось, понимали меня, были такие же люди в обстоятельствах подобных моим или еще в худшем состоянии. Иногда я чувствовал вину, когда начинал жаловаться. Многие мои друзья не могли видеть, слышать или ходить. Они гораздо больше зависели от других, чем я. И все-таки мне хотелось большего, мне хотелось показать людям мои способности, а не инвалидность.

(Музыка: становится громче, указывая на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой).

Мардохей: Доброе утро, Амон.

Амон: Доброе утро, Мардохей. Как дела?

Мардохей: Готов встретить новый день! Как ты?

Амон: Вроде, нормально. Я просто надеюсь, что сегодня смогу найти хоть какую-то работу. А, может, ты слышал, что кому нужен хороший сильный работник, но только с одной рукой?

Мардохей: Собственно говоря, я собираюсь сейчас пойти помочь Тимофею перегнать овец в поле, что на горе. Ты можешь пойти со мной, посмотреть, , может, там нужны дополнительные руки в работе. Ха! Ты это слышал? Дополнительные руки! Извини, Амон. Я не хотел тебя обижать. Просто соскочило.

Амон: (улыбается) Я не обижаюсь, Мардохей. Это, скорее, смешно, правда ведь?

Мардохей: Я тоже так подумал. Однако я ни за что не хотел оскорбить твои чувства.

Амон: Не переживай на этот счет, друг мой, и спасибо за совет насчет работы. Думаю, я пойду с тобой вместе; может, Тимофею и действительно нужны лишние руки.

Вставка: (Звуковые эффекты: Оба мужчины смеются и начинают идти.)

(Музыка: становится громче, указывая на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой).

(Амон продолжает свою историю)

Я надеялся добраться к Тимофею раньше всех остальных. Хотя работа была лишь временной, это все же было лучше, чем никакая.

(Музыка: становится громче, указывая на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой).

Мардохей: Добрый день, Тимофей. Ты помнишь моего друга, Амона, да?

Тимофей: Да, конечно. Здравствуй, Амон. Что привело тебя сюда?

Амон: Мы с Мардохеем разговаривали сегодня, и он сказал, что ты планируешь перегнать своих овец на вершину. Я подумал, что тебе может понадобиться дополнительная помощь.

Тимофей: Ну, собственно говоря, так и есть. Кого ты предлагаешь для работы?

Амон: (откашливаясь) Вообще-то я имел в виду себя. Я силен как вол и могу выполнять работу даже лучше большинства мужчин.

Тимофей: (колеблясь, смущенный) Ааа .. Ну, э, я не знаю. С твоей рукой ... я имею в виду я думаю, что мне, пожалуй, нужен кто-то, ну знаешь, с двумя нормальными руками.

Амон: Поверь мне, Тимофей, я умею работать, и я буду работать за половину обычной заработной платы, до тех пор, пока ты не убедишься, что я такой, как все.

Мардохей: Я видел, как Амон работает, Тимофей. Поверь, он очень трудолюбивый и очень хорошо со всем справляется.

Тимофей: Не сомневаюсь, что так и есть, но, если быть честным, Амон, думаю, что мне лучше нанять тех мужчин, которых я нанимал в прошлый раз. Они уже знают маршрут и овец.

Амон: (разочарованно) Конечно. Без проблем. Если что-то изменится, дай мне знать. Я буду рад прибежать в тот же миг, если понадобится.

Тимофей: (облегченно) О, конечно. Спасибо за предложение.

Амон: Между тем, если ты услышишь, что кто-то еще нуждается в хорошем работнике, я буду благодарен за рекомендацию.

Тимофей: Конечно, Амон. Я так и сделаю.

(Музыка: становится громче, указывая на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой).

(Амон продолжает свой рассказ)

Я знал, что Тимофей рад, что я ушел. Я также знал, что он не собирался никому говорить обо мне. Если бы люди дали мне только шанс, я уверен, они бы не разочаровались. Но этого никогда не произойдет. У меня не было

перспективы с моей иссохшей рукой, и когда меня только встречали, все сразу же обращали на нее внимание. Но я такой же человек, как и все, с теми же потребностями, желаниями и страданиями. У меня просто есть небольшая проблема, которая на самом деле беспокоит других гораздо больше, чем меня самого.

Думаю, мне сейчас лучше пойти домой и подготовиться к завтрашнему посещению синагоги. Я слышал, что там может быть новый учитель и целитель.

(Музыка: становится громче, указывая на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой).

Вставка: (Звуковые эффекты: толпа гуляет вокруг синагоги, разговаривает)

Амон: (удивленно) Привет, Мардохей. Я думал, что ты все еще на вершине с овцами.

Мардохей: Нет, как только мы перевели овец, работа была завершена, поэтому я вернулся посмотреть, могу ли помочь еще кому-то. Плюс, я хотел познакомиться с этим новым Учителем Иисусом. Я слышал о Нем много хорошего.

Амон: Да, и я, о Его исцелениях, а также о Его учении.

Мардохей: Я думаю, что мы, пожалуй, пришли раньше Него. (Пауза) О, смотри, кажется, Он как раз идет.

Вставка: (Звуковые эффекты: приближается шум толпы)

Амон: Думаю, ты прав. Фарисеи, кажется, не слишком рады Ему. Они наблюдают за Ним, как ястребы.

Мардохей: Особенно Ездра. Ты когда-нибудь видел кого-то со столь сердитым лицом?

Амон: Нет, уже долгое-долгое время не видел.

Мардохей: (озадаченно) Амон, ты что встречался с Иисусом раньше? Он смотрит прямо на тебя и, кажется, идет к тебе.

Амон: Нет. Никогда. Интересно, чего Он хочет.

(Музыка: становится громче, указывая на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой).

АНТРАКТ

Ведущий

Спасибо за то, что вы слушаете «Истории сердца».

Мы продолжим нашу историю через мгновение. Амон был обычным сильным человеком во всех смыслах, кроме его иссохшей руки. Из-за этого недостатка его не нанимали на работу. Амон и его друг Мардохей отправились в синагогу в субботу, чтобы услышать Иисуса, Который учил там. Иисус подошел прямо к Амону и заговорил с ним. Давайте послушаем продолжение этой истории.

(Музыка: становится громче, указывая на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой).

Вставка: (Звуковые эффекты: усиление шума толпы, которая останавливается перед Амоном)

Иисус: Амон, *«Стань на середину»* (Марка 3:3).

Мардохей: (шепчет) Вперед, Амон. Делай то, что Он говорит, и не обращай внимания на Ездру. Он и другие фарисеи выступают против всего, что Иисус говорит или делает, но ты игнорируй их. Ты меня слышишь?

Амон: (шепчет) Да, Мардохей, я слышу тебя.

Вставка: (Звуковые эффекты: шелестит одежда, когда Амон стоит.)

Ездра: (сердито) Иисус, *«Можно ли исцелять в субботы??»* (Мф. 12:10).

Иисус: Ты скажи мне, Ездра, *«должно ли в субботу добро делать, или зло делать? душу спасти, или погубить?»* (Марк 3: 4).

Мардохей: (шепчет Амону) Слышишь эту тишину, Амон? Они не знают, что ответить Иисусу, да? (Пауза) Ты делай все, что Он говорит тебе. Ты слышишь меня? Все, что говорит Иисус.

Иисус: (в гневе и скорби) *«кто из вас, имея одну овцу, если она в субботу упадет в яму, не возьмет ее и не вытащит? Сколько же лучше человек овцы!»*

Итак можно в субботы делать добро» (Пауза) Амон, «Протяни свою руку» (Мф. 12:11-13).

(Музыка: становится громче, указывая на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой).

(Амон продолжает свой рассказ)

Я протянул свою иссохшую руку к Иисусу, и Он мгновенно сделал ее полностью такой же как и другая рука. Размер был одинаков. Гибкость одинакова. Диапазон движения тот же. Когда я сделал так, как повелел Иисус, Он исцелил меня.

Вы можете представить мое состояние? Я мог использовать обе руки. Я мог найти работу. Люди больше не будут смотреть на то, что я не могу чего-то сделать. Иисус сделал меня целым.

Однако фарисеи и другие религиозные лидеры не разделяли моей радости. Они были в ярости. Я узнал, что они специально наблюдали, исцелит ли Иисус в субботу, как Он это уже делал раньше. Но их предвзятое отношение совсем не изменило намерений Иисуса. Он продолжал отвечать на нужды людей независимо от места, дня недели или реакции сильных мира сего.

Фарисеи вышли из синагоги разъяренными и рассуждали о том, как можно было бы уничтожить Иисуса. Они не только планировали это между собой, как делали раньше. На этот раз они объединили свои силы с иродианами, последователями Ирода, с разных народов. Обычно фарисеи не хотели иметь ничего общего с политическими силами, действующими в стране. Ведь именно иродиане сделали жизнь нашего народа невыносимой. Мы ждали Мессию, Спасителя, Который бы спас нас от этого гнетущего контроля правительства.

Тогда пришел Иисус, Тот, Кого многие считали нашим Мессией. Вместо того, чтобы разобраться, или хотя бы поразмыслить, был ли Он обещанным Мессией, они Отвернулись от Него и сделали все, что было в их силах, чтобы избавиться от Него.

Многие ожидали нашего Мессию - политического или военного деятеля, который бы повалил римское правительство. Иисус был совсем не таким. Он шел на контакт со всеми, независимо от их социального статуса. Кроме того, Он учил любви и прощению ко всем, включая наших врагов. Признаюсь, мне было трудно понять это и жить так.

Тем не менее, я считаю, что это все правда и надеюсь узнать больше.

Независимо от того, что делают фарисеи, иродиане или кто-то другой, я знаю, что Иисус сделал для меня. Я пережил Его любовь, милосердие и целебную силу.

Я не могу отрицать то, что Он сделал в моей жизни, и я с нетерпением жду всего, что Он сделает в будущем. Я понятия не имею, куда это меня приведет. Однако я буду следовать за Иисусом, куда бы Он меня не повел.

(Музыка: Драматическая музыка становится громче, затем начинается реприза основной музыкальной темы, она создает тихий фон для комментариев ведущего программы, когда читается часть Наш ответ на Слово Божие)

НАШ ОТВЕТ НА СЛОВО БОЖЬЕ

Ведущий

Мы все в конце концов осознаем, что чего-то не хватает в нашей жизни. Амон жил с иссохшей рукой, что затруднило принятие его людьми и трудоустройство. Это не давало ему возможность вести полноценную жизнь, наслаждаться ею и раскрыть весь свой потенциал. Нам иногда тоже так или иначе не удается раскрыть весь свой потенциал. Вместо сухой руки мы можем иметь плохие привычки, которые приводят к тупику. Мы часто пытаемся найти то, чего нам не хватает, ставя себя в центр Вселенной. Даже наши явно добрые намерения часто не помогают. Даже наши сомнения не всегда справляются.

Интеллектуальные упражнения питают наш разум, но они никогда не дадут нам ответов на самые важные вопросы в жизни. Друзья, романы и самосовершенствования определенное время поддерживают нас

эмоционально, но они не обеспечивают прочных отношений. Упражнения и хорошие пищевые привычки укрепляют наши физические силы, но они не могут гарантировать нам вечную жизнь. Философские идеи и религиозные ритуалы исследуют смысл жизни, но только Иисус открывает нам тот смысл, который мы стремимся понять.

Как узнал Амон, любые наши потребности можно удовлетворить только через личную встречу с Иисусом. Иисус исцелил руку Амона, но, что еще важнее, Он показал Амону другой образ жизни.

Святой Дух Иисуса действует в нашей жизни и сегодня. Он видит наши потребности и показывает, как их удовлетворить. Иногда Он предоставляет чудодейственное исцеление, как Он сделал с Амоном. Иногда Он обеспечивает нас силами для борьбы со сложными обстоятельствами. Что еще важнее, Иисус не только осуждает нас за наши грехи, но и предлагает их прощение. Выбирать нам. Ответим ли мы, как Амон, обращаясь к Иисусу? Или как фарисеи отвернемся от любви и прощения Иисуса, цепляясь за привычки и традиции, которые в конечном счете не удовлетворят то, что нам больше всего нужно?

Теперь наша очередь ответить на Божий призыв к нам.

Слово Божье говорит: *«Без пролития крови не бывает прощения»* (Евр. 9:22). История из Слова Божьего повествует нам о готовности Авраама принести в жертву сына, после чего Бог посылает ему барашка, которого тот приносит в жертву как символ жертвенного ягненка Божьего. Иоанн Креститель говорил об Иисусе: *«вот Агнец Божий, Который берет [на Себя] грех мира»* (Иоанна 1:29). Иисус - это Бог жертвенный Агнец, принесенный в жертву за наши грехи.

Иисус умер на кресте за наши грехи. Иисус умер вместо нас. Апостол Павел написал: *«Христос умер за грехи наши, по Писанию, и что Он погребен был, и что воскрес в третий день, по Писанию»* (1 Кор. 15: 3-4). Иисус не остался в могиле. Он воскрес из мертвых и живет вечно.

Сейчас я коротко, от сердца, помолюсь Богу. Послушайте мою молитву, а когда я закончу, повторяйте за мной.

Дорогой Боже, спасибо Тебе, что Иисус умер за мои грехи. Аминь.

Теперь повторите молитву вслух за мной. Мы будем молиться по очереди. Помните, что вас слышит сейчас Сам Бог. Молитесь от всего сердца, обращаясь к Нему.

Дорогой Бог, (пауза для слушателя, чтобы повторить)

Благодарю Тебя, что Иисус умер за мои грехи. (Пауза для слушателя, чтобы повторить)

Аминь. (Пауза для слушателя, чтобы повторить)

Спасибо за то, что вы молились этой молитвой. В следующей программе мы узнаем, как доверять Иисусу и принять Его в нашу жизнь как Спасителя. Мы будем слушать пьесу «Центурион из Капернаума».

(Музыка: становится громче, чтобы указать на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой).

Вопросы и ответы

Ниже приведены вопросы и ответы, предназначенные для использования после трансляции пьесы. Это вопросы, которые могут появиться у рядового слушателя после прослушивания пьесы. Количество вопросов, конечно, будет зависеть от свободного времени, оставшегося после окончания пьесы. Возможно, придется поставить не все вопросы. Голоса, озвучивающие вопросы, должны быть: мужские и женские; молодых и старых людей; верующих и неверующих. Ведущий программы должен дать ответы на все вопросы.

Попробуйте прочитать и вопросы, и ответы в разговорном стиле, непринужденно. Вопрос следует задавать прямо. Лица, которые задают вопросы, должны отражать различные взгляды и позиции. Большинство спрашивающих должны отражать открытость и честное стремление найти истину; некоторые должны выражать глубокую обеспокоенность; другие – тревогу; некоторые могут выражать сарказм или неверие; некоторые могут

даже проявлять гнев. Иногда вопрос может задать даже голос человека, полностью противившегося Христу и Евангелию.

Ведущий программы должен говорить на теплом и доброжелательном языке, мягким тоном голоса. Никогда не следует отвечать тоном свысока, говорить унижительно, каким бы ни был вопрос. Он никогда не должен выражать шок или удивление от поставленного вопроса.

Он должен говорить так, чтобы задающий вопросы не испытывал напряжения. Некоторые продюсеры специально используют имена. Например, вопрос может начинаться со слов: «Меня зовут _____ . Можете ли вы объяснить? . . . » или «Меня зовут _____ . Вот мой вопрос ... » Ведущий программы может использовать имя человека, отвечая на вопросы. Использование имен – это решение продюсера.

Вопросы и ответы могут начинаться со слов ведущего: «Спасибо, что вы прослушали эту радиопьесу. Теперь перейдем к вопросам, которые могут возникнуть у наших слушателей».

1. Вопрос: Я не верю, что кто-то может восстановить иссохшую руку. Эта история правдива?

Ответ: Да, история правдива. Иисус сказал мужчине: «*Протяни руку!*» (Марк 3:5), и рука была исцелена немедленно. Иисус всемогущий.

2. Вопрос: Мне кажется, что Иисус делал много исцелений в субботу. Делал ли Он это нарочно, чтобы разодрать религиозных лидеров?

Ответ: Иисус много исцелял в субботу. Когда Он шел в синагогу для поклонения, там обычно были люди с разными физическими недостатками. Иисус сочувствовал им и многих исцелил. Я не думаю, что Он сознательно провоцировал религиозных лидеров; Он просто восполнял нужды людей

3. Вопрос: Действительно ли религиозные лидеры хотели убить Иисуса?

Ответ: Да. Их сердца были злые, и они готовы были на что угодно, чтобы уничтожить Иисуса, включая Его смерть.

4. Вопрос: Кто такие были иродианы?

Ответ: Иродианы – это представители еврейской партии, которые благосклонно относились к Ироду, который правил частью страны. Они были более политическими, чем религиозными, но они решительно выступали против Иисуса. Фарисеи охотно присоединились к ним, чтобы осудить Иисуса на смерть.

5. Вопрос: Почему сегодня так много людей выступают против Иисуса?

Ответ: Многие люди сегодня действительно против Иисуса. Причин для этого много.

В основном люди решают идти своим путем, а не путем Бога. Они не хотят отдать свою жизнь Иисусу и идти за Ним.

6. Вопрос: Каким образом Иисус мог продолжать Свое служение, несмотря на сильное преследование и противодействие религиозных лидеров?

Ответ: Иисус пришел в мир, чтобы умереть за грехи всего человечества. Это было Его главной целью в будущем. Он не мог позволить чему-либо помешать этому назначению. Иисус был сильным и смелым и не дал оппозиции шансов воспрепятствовать Ему. Он был близок к Богу посредством молитвы.

7. Вопрос: Как я могу быть сильным, когда я нахожусь в гонениях?

Ответ: Будьте близко с Богом. Молитесь много. Прочитайте Его Слово. Молитесь за тех, кто заставляет вас страдать. Не допустите, чтобы что-то могло отвлечь вас от следования за Иисусом.

8. Вопрос: Как я могу заставить своих друзей следовать за Иисусом?

Ответ: Не забывайте жить перед своими друзьями жизнью настоящего последователя Иисуса. Молитесь за них. Поделитесь с ними тем, что сделал Иисус в вашей жизни. Спросите, доверяют ли они Иисусу как Спасителю и следуют ли за Ним.

(Музыка: становится громче, указывая на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой, когда эфир заканчивается).

Священное Писание цитируется по Святой Библии, НОВОЙ МЕЖДУНАРОДНОЙ ВЕРСИИ. Авторские права

© 1973, 1978, 1984 гг. Международное библейское общество.

Цитируется с разрешения библейского издательства Зондervана

Христос для мира

Авторское право © 2017,

Все права защищены