

БІСНУВАТИЙ З КОПЕРНАУМУ

Марк 1:21-28

Тема: Духовна свобода

Серія 2 із 7

Частина 1: ЦИКЛ «ВОНИ ЗУСТРІЛИ ГОСПОДА»

(Історії чоловіків та жінок, котрі зустрілися з Ісусом)

Програма радіоп'єс ВІДКРИТІ ЗАПИТАННЯ ТА ВІДПОВІДІ

ХРИСТИАНСЬКА РАДІОП'ЄСА

«ІСТОРИЇ СЕРЦЯ»

Автор: Діана К. Дерінгер

Частина 1: Цикл «Вони зустріли Господа»

Редактор: доктор Арт

Серія 2 з 7 «Біснுவатий з Копернауму»

Криско

Служіння «Христос для світу»

Copyright © 2016

Всі права захищені

ІНФОРМАЦІЯ ДЛЯ ПОСТАНОВКИ

СПИСОК ПЕРСОНАЖІВ: (потрібні відповідні тембри голосу)

- **Кожен голос повинен суттєво відрізнятися від голосів інших персонажів.**
- **Деякі персонажі з'являються в декількох епізодах цієї серії. Використовуйте один голос для одного персонажа.**

Соломон: біснуватий з Копернауму (голос зрілого чоловіка)

Іван Хреститель: Предтеча Ісуса (голос зрілого чоловіка)

Ісус: Обіцяний Месія (голос зрілого чоловіка)

Бог: Небесний Батько (голос зрілого чоловіка)

Іасон: друг Соломона (голос зрілого чоловіка)

Голоси: для звукових ефектів (чоловіки, жінки та діти)

Примітки режисера для всіх читців:

- **Це все радіо-п'єси.** Це означає, що дії та емоції передаються лише словами. Відведіть достатньо часу для уважного прочитання всієї п'єси. Пам'ятайте, що слухач матиме можливість почути вас лише один раз, тому говоріть виразно, з відповідними емоціями; ретельно дотримуйтесь усіх знаків пунктуації (тобто робіть короткі паузи там, де стоїть кома, довгі паузи для передачі крапки, вимовляйте гучніше речення, що закінчуються знаками оклику, особливо підкреслюйте наголосом слова, виділені жирним шрифтом).

- Підбирайте відповідну **музику** згідно із шрифтом (жирний / дрібний шрифт) по всьому сценарію.
- Дотримуйтесь вказівок щодо **звукових ефектів** (жирний шрифт) по всьому сценарію.
- Дотримуйтесь усіх **голосових** інструкцій (жирний шрифт) у дужках по всьому сценарію.

Примітка для перекладачів: коли цитується Святе Письмо, це виділяється курсивом, використовується версія перекладу NIV (1984). Посилання на місця Письма наведені для допомоги перекладачам і не повинні читатися як окрема частина сценарію.

БІСНУВАТИЙ З КОПЕРНАУМУ

Марк 1:21-28

Музика: Починається основна музична тема, яка потім поступово затихає, коли ведучий починає говорити. Пам'ятка продюсеру: тривалість музики не повинна перевищувати 12-14 секунд.

Ведучий

Ласкаво просимо до «Історії серця».

Сьогоднішня п'єса розповість нам про біснுவатого з Копернауму, людину, яка «зустріла Володаря». Він заснована на записаному в Євангелії від Марка у Біблії. Ісус Месія, Син Божий, розпочав своє земне служіння приблизно у віці 30 років. Іван Хреститель охрестив Його в річці Йордан. Іван визнав в Ісусі Того, Хто був обіцяний Богом багато років тому через пророків. Коли Ісус вийшов із води, Святий Дух зійшов на Нього у вигляді голуба. Небесний Батько проговорив з неба, визнаючи Ісуса Своїм Сином, що Він Його вподобав.

Після хрещення сатана спокушував Ісуса протягом 40 днів у пустелі. В той час Іоана Хрестителя було відіслано до в'язниці за його віру, але Ісус продовжував Своє служіння, на яке Він був покликаний. Перед прибуттям до Копернауму, Він обрав Собі в учні перших 12 найближчих Його послідовників. У суботу Ісус навчав у синагозі в Копернаумі. Коли Він знаходився там, чоловік з нечистим духом вигукнув до Ісуса. Ісус заборонив цьому духові вигукувати та вигнав його з чоловіка. Це вразило всіх, хто став свідком цієї події. Вони поширили звістку про Ісуса по всьому регіону. Наразі ми слухатимемо, як Соломон – ім'я, обране для біснуватого з Копернауму, розповість нам свою історію.

(Музика: стає гучнішою, аби вказати на зміну сцени; потім повільно стихає до рівня фонові).

(Соломон - Оповідач)

Чи можете ви собі уявити, як це відчувати, що ти себе не контролюєш? Розуміти, що інша сила контролює твоє життя і спрямовує кожен твій рух. . . кожне твоє слово? Розуміти, що інші дивляться на тебе з відразою та страхом? І думати про те, чи це колись закінчиться?

Таким було моє життя. Я втратив будь-яку надію повернутися до чогось хоч би приблизно нормального. Я ненавидів своє існування, але нічого не міг з цим поробити. Я ненавидів те, як я говорив і як діяв, бо знав, що це все був не я. Це не було тим, ким я був, або ким хотів бути. І все ж я був безсилий перед духом, що керував моїм життям.

Тоді я почув про Вчителя та Чудотворця Ісуса. Спочатку це було лише слухи, що я почув їх від чергового духовного вчителя. Я мало що відчув до Нього, окрім огиди від думки про те, що ось, переді мною ще одна людина, керована якимось духом. Коли я почув, що Його охрестив Іван Хреститель, я задумався: що пов'язує Його з такою дивною людиною. Іван Хреститель, можливо, і не був контрольованим якимось духом подібно до мене, але він безсумнівно був незвичайною людиною. У верхньому одязі, пошитому зі шкіри верблюда та з дієтою, що складалася з сарани та дикого меду, він, здавалось, все одно мав щось набагато більше, ніж просто небезпідставну увагу натовпу.

(Музика: стає гучнішою, аби вказати на зміну сцени; потім повільно стихає до рівня фонові).

Іван Хреститель: (сміливо) «Покайтесь, бо наблизилось Царство Небесне!» (Мт. 3: 2).

ВСТАВКА: (Звукові ефекти: нарікання натовпу, деякі позитивні, такі як «Ми повинні покаятися, як каже Іван Хреститель», «Так, він говорить правду», «Перепрошую. Пропустіть мене. Мені потрібно хреститися». «Може це і є Христос?». Інші незадоволено нарікають: «За кого Він Себе видає?», «Подивись на Нього, що це за пророк?», «Яке право Він має хрестити інших?»)

Іван Хреститель: «Слід за мною йде он Потужніший від мене, що Йому я негідний, нагнувшись, розв'язати ремінця від узуття Його. 8 Я хрестив вас водою, а Той вас хреститиме Духом Святим.» (Мк. 1: 7-8).

ВСТАВКА: (Звукові ефекти: натовп затихає, коли Ісус протискається до Івана. Шепіт «Хто цей чоловік?» «Чому Іван так дивиться на Ньог?», «О, Він просто теж хоче бути хрещеним», «Відійдіть. Дайте Йому пройти». Бризки води, коли Ісус входить у річку.)

Іван Хреститель: Ісус (із благоговінням), «Я повинен хреститись від Тебе, і чи Тобі йти до мене?» (Мт. 3:14).

Ісус: Іван, «Допусти це тепер, бо так годиться нам виповнити усю правду» (Мт. 3:15).

Іван Хреститель: Так, добре.

ВСТАВКА: (Звукові ефекти: бризки води, коли Іван хрестить Ісуса. Чутно гуркіт натовпу, коли відкривається небо. Звук голуба, що розмахує крилами перед тим, як сісти на Ісуса. Натовп задихається від здивування і каже: «Це голуб? . . Голуб сів на того чоловіка, що щойно охрестився?» «Здається, так». «Я ніколи не бачив, щоб голуб прилітав коли-небудь настільки високо з неба», «Може, це знак?» «Може, це Божий Дух зійшов?» Гуркіт наростає).

Бог: (глибоко, з владою) «*Ти Син Мій Улюблений, що Я вподобав Його!*» (Марк 1:11)

ВСТАВКА: (Звукові ефекти: Натовп задихається від здивування і шепоче: «Голос Божий!», «Бог говорив із Ним як із Сином», «Хіба таке можливо?», «Що це означає?») (Музика: стає гучнішою, аби вказати на зміну сцени; потім повільно стихає до рівня фонові).

(Соломон продовжує свою історію)

Я більше нічого не чув про Ісуса продовж 40 днів після Його хрещення. Пізніше я дізнався, що Він провів увесь цей час у пустелі, де Його спокушав сатана. Іван Хреститель був заарештований і засланий до в'язниці за його

віру, але це ніяким чином не вплинуло на служіння Ісуса. Натомість, через 40 днів Ісус пішов у Галілею. Подібно до Івана, Ісус проповідував покаєння. Однак Ісус додав до цього звістку про добру новину.

(Музика: стає гучнішою, аби вказати на зміну сцени; потім повільно стихає до рівня фонової).

ВСТАВКА: (Звукові ефекти: натовп збирається навколо Ісуса.)

Ісус: *“Збулися часи, і Божє Царство наблизилось. Покайтеся, і віруйте в Євангелію!” (Марк 1:15).*

(Музика: стає гучнішою, аби вказати на зміну сцени; потім повільно стихає до рівня фонової).

(Соломон продовжує свою історію)

Куди б не ходив Ісус після Свого хрещення та спокуси сатаною у пустелі, навколо Нього усюди збиралася юрба. Чисельність натовпу дуже швидко зростала, адже люди прагнули почути Його слова і пересвідчитися у чудесах, які Він дійснів.

Як же мені теж кортіло підійти до Нього! Як я хотів почути Його слова і випробувати на собі Його зцілення! Як я бажав почути ту добру новину, яку Він проповідував. І все ж я замислювався – а що б це дало мені? Чи принесло б взагалі що-небудь мені користь? Я думав, що ніколи не звільнюся від біса, що жив у мені.

Тим не менш, я продовжував слухати слово від Того, Хто проголосив добру звістку. Деякі люди казали, що Ісус звільнив полонених. Якщо хтось і був у полоні, то це був, безперечно, я. Проте свобода здавалася такою невловимою, такою неможливою у моєму житті.....

Коли Ісус подорожував Галілеєю, Він почав називати кількох людей Своїми учнями. Як не дивно, він не покликав до Себе в учні політичну чи релігійну еліту. Натомість, Він покликав звичайних чоловіків, рибалок, таких як Симон, Андрій, Яков та Іван. Якщо у Його найближчому колі були звичайні люди, то, можливо, Він міг би розповісти і мені про добру новину? Чи маю я право сподіватися на таке?

Коли Ісус увійшов у Копернаум, я вирішив побачити Його на власні очі. Хоча я мав уявлення, що тоді буде робити зі мною дух, що контролював мене, я розумів, що повинен був ризикнути. Крім того, в найгіршому випадку що б я втратив?

Я пішов до синагоги, де Ісус навчав у суботу. Як і всі, я був вражений Його словами. Замість того, щоб посилатися на авторитет інших, як це робили більшість равинів, Ісус навчав із владою.

(Музика: стає гучнішою, аби вказати на зміну сцени; потім повільно стихає до рівня фонові).

АНТРАКТ

Ведучий: Дякую за те, що ви слухаєте «Історії серця». Наша історія продовжиться за мить. Соломон, людина з міста Копернаум, був змученою людиною, одержимий і контрольований злим духом. Він чув багато чого про Ісуса - як Він навчав людей про Бога і як Він зцілював багатьох хворих. Соломон замислювався, чи може Ісус звільнити його від власного тягаря. Коли він почув, що Ісус прийшов до Копернауму, він вирішив піти і подивитися.

Зараз ми слухатимемо продовження цієї історії.

(Музика: стає гучнішою, аби вказати на зміну сцени; потім повільно стихає до рівня фонові).

Ісус: *«На Мені Дух Господній, бо Мене Він помазав, щоб Добру Новину звіщати вбогим. Послав Він Мене проповідувати полоненим визволення, а незрячим прозріння, відпустити на волю помучених, щоб проповідувати рік Господнього змилування. ... Сьогодні збулося Писання, яке ви почули!» (Луки 4: 18-19, 21).*

ВСТАВКА: (Звукові ефекти: натовп дивується Ісусу: «Чи цей не син Йосифа, столяр?» «Хто дав Йому право говорити таке?» «Він говорив ті самі слова в Назареті» «Він говорить правду». «Він тільки син столяра, а не раввина!» «Тихо ви всі, слухайте та вчіться.»)

(Музика: стає гучнішою, аби вказати на зміну сцени; потім повільно стихає до рівня фонової).

(Соломон продовжує свою історію)

І тоді злий дух знову взяв мене під контроль.

(Музика: стає гучнішою, аби вказати на зміну сцени; потім повільно стихає до рівня фонової).

Соломон: (різко, сердито, майже гарчачи іншим голосом) «Що Тобі до нас, Ісусе Назарянине? Ти прийшов погубити нас. Я знаю Тебе, хто Ти, Божий Святий!» (Марк 1:24).

Ісус: (суворо) «Замовчи, і вийди з нього!» (Марк 1:25).

ВСТАВКА: (Звукові ефекти: Соломон сильно тремтить. Дух покидає його зі свистом. Соломон кричить і падає. Натовп мовчить кілька секунд. Потім кілька людей здивовано говорять: «Що це таке? Нова наука із потугою! Навіть духам нечистим наказує Він, і вони Його слухають» (Марк 1:27)

Ісус: Устань і йди своїм шляхом, Соломоне. Бог почув твою молитву і звільнив тебе від злого духа.

Соломон: (падає на коліна і хапає Ісусові руки) Спасибі тобі, Ісусе. Дякую, дякую, Господи мій.

(Музика: стає гучнішою, аби вказати на зміну сцени; потім повільно стихає до рівня фонової).

(Соломон продовжує свою історію)

Новини про Ісуса поширилися по всій області. Моя історія стала однією з багатьох про Його чудеса. Куди б я не пішов, люди, які мене знали чи бачили раніше, не могли повірити тим змінам, що відбулись зі мною.

(Музика: стає гучнішою, аби вказати на зміну сцени; потім повільно стихає до рівня фонової).

ВСТАВКА: (Звукові ефекти: кроки Соломона та Іосона, коли вони наближаються один до одного)

Іасон: Соломоне, мій друже! (обіймає Соломона і потискає його по спині)

Вони сказали мені, що ти повернувся до колишнього себе, тому я повинен був тебе побачити. Ти чудово виглядаєш!

Соломон: Я почуваю себе просто чудово, Іасоне. Після багатьох років страждань, я знов повернувся до нормального життя, і це все завдяки Ісусу.

Іасон: Це той Вчитель, що ходить околицями?

Соломон: Так, але Ісус набагато більше, ніж просто вчитель. Ніхто, крім людини, що прийшла від Бога або сама є Богом не міг зробити те, що зробив Ісус.

Іасон: Як так?

Соломон: Подивись на мене. Минулого тижня я був шаленим безумцем. Люди сміялися з мене або боялися мене. Навіть ти, дорогий друже, не знав, як підійти до мене. І все-таки, я зараз стою такий же нормальний як і всі. Ти не можеш сказати, що це не диво.

Іасон: Можливо, *(пауза)* чи, можливо, це був просто збіг.

Соломон: Повір мені. Це було не випадково. Одну секунду я, а точніше біс всередині мене, кричав на Ісуса. Але вже наступної миті Ісус заговорив, наказавши йому замовкнути і піти, і в цю ж мить так і сталося. Я почав трястися, мов листок на вітрі, і з криком впав на землю. І як раз в ту секунду біс пішов з мене. До цього я відчував, що мною володів злий дух. Але тоді я стояв і розумів, що віднині я вільна людина. І все це через співчуття і милість Ісуса.

Іасон: Деякі релігійні лідери вважають Ісуса шахраєм.

Соломон: Я впевнений, що мене зцілив не шахрай, Іасоне. Я ніколи не зустрічав нікого з чистішими мотивами. Ісус нічого не спитав ні про мене, ні про когось з моїх близьких. Він просто побачив мою потребу і зцілив мене на місці. З усього, що я чую, таке Він робить усюди, куди б не пішов. Він лікує хворих, виганяє бісів і ділиться любов'ю Бога з усіма, незалежно від їх статусу. Він наважується доторкнутися до нечистого і полюбити тих, кого не можна любити.

Іасон: Якщо ти і далі будеш так говорити, ти можеш опинитися в тюрмі, як Іван Хреститель. . . або ще гірше...

Соломон: Мені все одно, Іасоне. Я ніколи не перестану розповідати іншим, що зробив для мене Ісус.

Іасон: Гарзд. Добре. Можливо, просто трохи зменш гучність. Знаєш, не так голосно чи не поряд з іншими. Це ж прості запобіжні заходи.

Соломон: Ти не розумієш. Незалежно від наслідків, я вірю в Ісуса і буду продовжувати йти за Ним і ділитися любов'ю, яку Він показав мені. Розповісти всім, Хто він і що робить, набагато важливіше, ніж мій комфорт. Це набагато важливіше, ніж саме життя.

(Музика: стає гучнішою, аби вказати на зміну сцени; потім повільно стихає до рівня фонові).

(Соломон продовжує свою історію)

Я б ніколи не повірив у можливість такої абсолютної трансформації, яку зробив Ісус у моєму житті. Він звільнив мене від біса всередині. Ісус відповів на мою потребу, на яку ніхто більше не міг відповісти.

Він наважився підійти досить близько, аби я міг побачити любов в Його очах. Його сила перемогла силу зла. Усього на всього одним Своїм Словом Він дав мені нове життя і надію.

Я поняття не маю, що чекає на мене в майбутньому. Однак я знаю одне: де б я не був і що б я не робив, це все буде для слави Ісуса. Я буду поділитися Його любов'ю та Доброю Новиною з усіма. Вони також повинні мати можливість повірити і піти за Ісусом. Однак який би вибір вони не зробили, це ніколи не змінить мого. Ісус є, і завжди буде моїм Господом.

(Музика: Драматична музика стає гучнішою; потім починається реприза основної музикальної теми; вона тихо створює фон для коментарів ведучого програми, коли читається частина Наша відповідь на Слово Боже)

НАША ВІДПОВІДЬ НА СЛОВО БОЖЕ

Ведучий

Ісус полюбив Соломона і показав йому Свою любов тим, що звільнив його від злого духа. Можливо, у нас і немає таких проблем, які були у Соломона. Однак, без Ісуса в нашому житті під контролем нас тримає сатана.

Ми ніколи не зможемо любити Бога як слід, поки не переживемо любові Ісуса. Ми ніколи не зможемо любити інших людей як слід, поки любов Ісуса не заповнить наше життя. Ми ніколи не зможемо прощати інших як слід, поки ми не покаємося у своїх гріхах і не прийнемо прощення, яке пропонує Ісус. Ми ніколи не зможемо уникнути сили спокуси, поки не впустимо силу Ісуса в своє серце. Ми не зможемо сподіватися на місце на небі, не прийнявши Ісуса, нашого Господа і Спасителя. Ісус готовий звільнити нас від зла в нашому житті так само, як Він це зробив для Соломона. Питання, на яке кожен із нас повинен дати відповідь – чи прийнемо ми цю свободу. Чи ми дозволимо Ісусу повністю контролювати наше життя і дати нам змогу пізнати радість Його любові та спасіння? Або ми будемо чіплятися за наш старий спосіб життя, керований нашим Его та сатаною?

Ісус пропонує повне прощення за кожний неправильний вибір у нашому житті. Він пропонує нове життя та новий напрямок думок. Що ми зробимо з найбільшим даром любові Бога?

Зараз саме той час, коли ми можемо відповісти на Божий поклик.

Бог створив нас. Він створив тебе і мене, тому ми є дуже дорогими для Бога. Він любить нас вічною любов'ю.

Зараз я коротко, від серця, помолюсь Богу. Послухайте мою молитву, а коли я закінчу, повторюйте за мною.

Дорогий Боже, дякую за Твою велику любов до мене. Я Тебе люблю. Амінь.

Тепер повторіть молитву вголос за мною. Ми будемо молитися по черзі. Памятайте, що вас чує зараз Сам Бог. Моліться від усього серця, звертаючись до Нього.

Дорогий Боже, (пауза для слухача, щоб повторити)

Дякую за Твою велику любов до мене. (пауза для слухача, щоб повторити)

Я Тебе люблю. Амінь. (пауза для слухача, щоб повторити)

Дякую за те, що ви молились цією молитвою. Ми дізнаємось більше про Бога та Його любов до нас у наступній програмі. У наступній серії ми почуємо п'єсу «Паралізований з Копернауму».

(Музика: стає гучнішою, аби вказати на зміну сцени; потім повільно стихає до рівня фонової).

Питання та відповіді

Нижче наведені питання та відповіді, призначені для використання після трансляції п'єси. Це питання, які можуть з'явитися у пересічного слухача після прослуховування п'єси. Кількість запитань, звичайно, залежатиме від вільного часу, що лишився після закінчення п'єси. Можливо, доведеться поставити не всі питання. Голоси, що озвучують запитання, повинні бути: чоловічі та жіночі; молодих і старих людей; віруючих і невіруючих. Ведучий програми повинен надати відповіді на всі запитання.

Спробуйте прочитати і питання, і відповіді розмовним стилем. Питання слід задавати прямо. Особи, які задають питання, повинні відображати різні погляди та позиції. Більшість запитуючих повинні відображати відкритість та чесне прагнення знайти істину; деякі повинні відображати глибоку стурбованість; деякі повинні відображати тривогу; дехто може виражати сарказм чи невіру; деякі можуть навіть виказувати гнів. Інколи питання може задати навіть голос, що повністю противиться Христу та Євангелії.

Ведучий програми повинен говорити теплою та доброзичливою мовою та м'яким тоном голосу. Ніколи не слід відповідати тоном звисока, говорити принизливо, яким би не було запитання. Він ніколи не повинен висловлювати шок чи здивування від поставленого запитання.

Він повинен говорити так, аби той, хто ставить запитання, не відчував напруги. Деякі продюсери спеціально використовують власні імена.

Наприклад, питання може починатися зі слів: «Мене звать _____.
Чи можете ви пояснити? . .» або «Мене звать _____. Ось моє
запитання:...» Ведучий програми може використовувати ім'я людини,
відповідаючи на запитання. Використання імен – це рішення продюсера.

Запитання та відповіді можуть розпочинатися зі слів ведучого: «Дякую, що
ви прослухали цю радіоп'єсу. Тепер перейдемо до запитань, які можуть
виникнути у наших слухачів».

1. Питання: Чи справді Бог говорив з небес, коли Ісус приймав Хрещення?

Відповідь: Так. Бог проговорив із неба і сказав: *«Ти Син Мій Улюблений,
що Я вполюбав Його!» (Марк 1:11)*

2. Питання: Чому сатана спокушав Ісуса?

Відповідь: Сатана - ворог Бога. Ісус був Сином Божим, але Він також був
повністю людиною. Сатана хотів не допустити, щоб Ісус помер на хресті за
гріхи світу.

3. Питання: Чому сатана продовжував спокушати Ісуса?

Відповідь: Сатана ніколи не здається. Він намагався зробити усе, що
тільки міг зробити, аби не дозволити Ісусу вмерти за гріхи світу, але все
виявилось марно. Ісус витримав кожен напад сатани.

4. Питання: Хто такий «біснுவатий»?

Відповідь: Біснуватий був людиною, у якій поселився злий дух, або
демони.

5. Питання: Чи є сьогодні люди, котрі одержимі злими духами?

Відповідь: Я особисто думаю, що так, сьогодні є люди, котрі перебувають
під контролем злих духів. Я не думаю, що ми повинні приписувати кожному

психічному розладу чи стражданню контроль злого духа, але я вірю, що є випадки, коли злі духи насправді живуть у людині.

6. Питання: Як злі духи взяли під контроль людину з цієї історії?

Відповідь: Ми не знаємо точно, як вони змогли взяти під контроль ту людину. Але злі духи дуже сильні і часом вони беруть під контроль людину і живуть у ній.

7. Питання: Як злі духи змогли визнати Ісуса святим Божим?

Відповідь: Нам потрібно дуже чітко зрозуміти те, що сатана не знає всього. Тільки Бог знає все. Сатана не має всієї сили; тільки Бог має всю владу. Але сатана та його злі духи знали, ким насправді є Ісус, хоча багато людей не впізнали Його.

8. Питання: Чому сатана продовжує спокушати мене?

Відповідь: Сатана не здавався, коли спокушував Ісуса, і він не здається, коли спокушує нас. Він буде продовжувати спокушати нас, поки ми живемо. Слово Боже говорить: *«Ваш супротивник диявол ходить, ричучи, як лев, що шукає пожертви кого. Протистесь йому, тверді в вірі.»* (1 Петра 5: 8-9). Бог також говорить: *«Тож підкоріться Богові та спротивляйтесь дияволу, то й утече він від вас»* (Яків 4:7).

9. Питання: Як я можу протистояти сатані?

Відповідь: Коли Ісуса спокушав сатана, Він використовував Боже Слово, аби відвернути напади сатани. Нам потрібно витратити багато часу на те, щоб прочитати Слово Боже. Нам потрібно прочитати його і запам'ятати. Якщо наше життя насичене Словом Божим, ми можемо використовувати його для того, або відбивати напади сатани. Спокушаючись сатаною, ми повинні молитися Богові і просити про допомогу.

10. Питання: Я вважаю, що злий дух контролює моє життя. Що я можу зробити?

Відповідь: Моліться Богу, щоб Він допоміг вам і дав вам свободу. Читайте Боже Слово і роздумуйте над ним. Попросіть Бога пробачити вам ваші гріхи. Якщо ви робите речі, які не є правильними в очах Бога, перестаньте їх робити. Якщо ви ходите в погані місця, перестаньте туди ходити. Попросіть Бога допомогти вам протистояти сатані. Повірте Йому і Він вам допоможе.

Дякую за те, що ви прослухали та взяли участь у нашій передачі. Нехай Бог буде з вами і береже вас.

(Музика: стає гучнішою, аби вказати на зміну сцени; потім повільно стихає до рівня фонові, коли ефір закінчується).

Святе Письмо цитується за СВЯТОЮ БІБЛІЄЮ, НОВОЇ МІЖНАРОДНОЇ ВЕРСІЇ. Авторські права

©1973, 1978, 1984 рр. Міжнародне біблійне товариство.

Використовується з дозволу біблійного видавництва Зондервана

Христос для світу

Авторське право © 2017,

Усі права захищені