

Бесноватый из Капернаума

Марк 1: 21-28

Тема: Духовная свобода

Серия 2 из 7

Часть 1: Цикл «Они встретили Господа»

(Истории мужчин и женщин, которые встретились с Иисусом)

Программа радио пьес ОТКРЫТЫЕ ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ

Христианская радиопьеса

«ИСТОРИИ СЕРДЦА»

Автор: Диана К. Дерингер Часть 1: Цикл «Они встретили Господа»
Редактор: доктор Арт Криско Серия 2 из 7 «Бесноватый из Капернаума»
Служение «Христос для мира» Все права защищены
Авторское право © 2016

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ПОСТАНОВКИ

Список ПЕРСОНАЖЕЙ: (нужны соответствующие тембры голоса)

- Каждый голос должен существенно отличаться от голосов других персонажей.
- Некоторые персонажи появляются в нескольких эпизодах этой серии. Используйте один голос для одного персонажа.

Соломон: бесноватый из Капернаума (голос зрелого мужчины)

Иоанн Креститель: Предтеча Иисуса (голос зрелого мужчины)

Иисус: Обещанный Мессия (голос зрелого мужчины)

Бог: Небесный Отец (голос зрелого мужчины)

Иасон: друг Соломона (голос зрелого мужчины)

Голоса: для звуковых эффектов (мужчины, женщины и дети)

Примечания режиссера для всех чтецов:

- Это все **радио-пьесы**. Это означает, что действия и эмоции передаются только словами. Уделите достаточно времени внимательному прочтению всей пьесы.

Помните, что слушатель будет иметь возможность услышать вас только один раз, поэтому говорите выразительно, с соответствующими эмоциями; тщательно соблюдайте знаки препинания (то есть делайте короткие паузы там, где стоит запятая, длинные паузы для передачи точки, произносите громче предложения, заканчивающиеся восклицательными знаками, особенно подчеркивайте ударением слова, выделенные жирным шрифтом).

- Подбирайте подходящую **музыку** в соответствии со шрифтом (жирный / мелкий шрифт) по всему сценарию.
- Следуйте инструкциям в отношении **звуковых эффектов** (жирный шрифт) по всему сценарию.
- Соблюдайте все **инструкции для голоса** (жирный шрифт) в скобках по всему сценарию.

Примечание для переводчиков: когда цитируется Священное Писание, это выделяется курсивом; используется версия перевода NIV (1984). Ссылки на места Писания приведены для помощи переводчикам и не должны читаться как отдельная часть сценария.

БЕСНОВАТЫЙ ИЗ КАПЕРНАУМА

Марк 1: 21-28

Музыка: Начинается основная музыкальная тема, которая затем постепенно затихает, когда ведущий начинает говорить. Памятка продюсеру: продолжительность музыки не должна превышать 12-14 секунд.

Ведущий

Добро пожаловать в «Истории сердца».

Сегодняшняя пьеса расскажет нам о бесноватом из Капернаума, человеке, который «встретил Господа». Она основана на записанном в Евангелии от Марка в Библии. Иисус Христос, Сын Божий, начал Свое земное служение примерно в возрасте 30 лет. Иоанн Креститель крестил Его в реке Иордан. Иоанн признал в Иисусе Того, Кто был обещан Богом много лет назад через пророков. Когда Иисус вышел из воды, Дух Святой сошел на Него в виде голубя. Небесный Отец проговорил с неба, провозгласив Иисуса Своим Сыном, в Котором Его благоволение.

После крещения сатана искушал Иисуса в течение 40 дней в пустыне. В то время Иоанн Креститель был брошен в темницу за его веру, но Иисус продолжал Свое служение, на которое Он был призван. Перед прибытием в Капернаум Он избрал Себе в ученики первых 12 из ближайших Его последователей. В субботу Иисус учил в синагоге в Капернауме. Когда Он находился там, человек с нечистым духом начал кричать перед Иисусом. Иисус запретил этому духу и выгнал его прочь из человека. Это поразило всех, кто стал свидетелем этого события. Они распространили весть об Иисусе по всей области. Сейчас мы будем слушать, как Соломон – имя, выбранное для бесноватого из Капернаума, расскажет нам свою историю.

(Музыка: становится громче, чтобы указать на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой).

(Соломон - Рассказчик)

Можете ли вы себе представить, как это чувствовать, что ты себя не контролируешь? Понимать, что другая сила контролирует твою жизнь и направляет каждое твоё движение. . . каждое твоё слово? Понимать, что другие смотрят на тебя с отвращением и страхом? И думать о том, закончится ли это когда-то?

Такой была моя жизнь. Я потерял всякую надежду вернуться к чему-то хотя бы приблизительно нормальному. Я ненавидел свое существование, но ничего не мог с этим поделать. Я ненавидел то, как я говорил и как действовал, зная, что это все был не я. Это не было тем, кем я был, или кем хотел быть. И все же я был бессилён перед духом, руководившим моей жизнью.

Тогда я услышал об Учителе и Чудотворце Иисусе. Сначала это были лишь слухи, которые донеслись от очередного духовного учителя. Я мало что почувствовал к Нему, кроме отвращения при мысли о том, что вот, передо мной ещё один человек, управляемая каким-то духом. Когда я услышал, что его окрестил Иоанн Креститель, я задумался: что связывает Иисуса с таким странным человеком? Иоанн Креститель, возможно, и не был контролируемым каким-то духом подобно мне, но он несомненно был необычным человеком. В верхней одежде, сшитой из кожи верблюда и с диетой, состоявшей из саранчи и дикого мёда, он, казалось, всё равно имел нечто гораздо большее, чем просто небезосновательное внимание толпы.

(Музыка: становится громче, чтобы указать на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой).

Иоанн Креститель: (смело) «Покайтесь, ибо приблизилось Царство Небесное» (Мф. 3: 2).

Вставка: (Звуковые эффекты: возгласы из толпы, некоторые положительные, такие как «Мы должны покаяться, как говорит Иоанн Креститель», «Да, он говорит правду», «Извините. Пропустите меня. Мне нужно креститься». «Может, это и есть Христос?». Другие

недовольно сетуют: «За кого Он себя выдает?», «Посмотри на Него, что это за пророк?», «Какое право Он имеет крестить других?»)

Иоанн Креститель: *«Идёт за мною Сильнейший меня, у Которого я недостойн, наклонившись, развязать ремень обуви Его; я крестил вас водою, а Он будет крестить вас Духом Святым»* (Мк. 1:7-8).

Вставка: (Звуковые эффекты: толпа затихает, когда Иисус протискивается к Иоанну. Шепот «Кто этот человек?» «Почему Иоанн так смотрит на Него?», «А, Он просто тоже хочет креститься», «Отойдите. Дайте Ему пройти». Брызги воды, когда Иисус входит в реку.)

Иоанн Креститель Иисус (с благоговением), *«Мне надобно креститься от Тебя, и Ты ли приходишь ко мне?»* (Мф. 3:14).

Иисус: *«Оставь теперь, ибо так надлежит нам исполнить всякую правду»* (Мф. 3:15).

Иоанн Креститель: Да, хорошо.

Вставка: (Звуковые эффекты: брызги воды, когда Иоанн крестит Иисуса. Слышно возгласы толпы, когда открывается небо. Звук голубя, размахивающего крыльями перед тем, как сесть на Иисуса. Толпа задыхается от удивления и говорит: «Это голубь? .. Голуб сел на того Человека, Который только что крестился?» «Кажется, да». «Я никогда не видел, чтобы голубь летал когда-нибудь настолько высоко в небе», «Может, это знак?» «Может, это Дух Божий сошел?» Шум толпы нарастает).

Бог: (глубоко, с властью) *«Ты Сын Мой возлюбленный, в Котором Мое благоволение»* (Марк 1:11)

Вставка: (Звуковые эффекты: Толпа задыхается от удивления и шепчет: «Голос Божий», «Бог говорил с Ним как с Сыном», «Разве такое возможно?», «Что это значит?»)

(Музыка: становится громче, указывая на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой).

(Соломон продолжает свою историю)

Я больше ничего не слышал об Иисусе в течение 40 дней после Его крещения. Позже я узнал, что Он провел все это время в пустыне, где Его искушал сатана. Иоанн Креститель был арестован и сослан в темницу за свою веру, но это никоим образом не повлияло на служение Иисуса. Через 40 дней Иисус ушел в Галилею. Подобно Иоанну, Иисус проповедовал покаяние. Однако Иисус добавил к этому сообщение людям о Благой Вести.

(Музыка: становится громче, указывая на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой).

Вставка: (Звуковые эффекты: возле Иисуса собирается толпа)

Иисус: *«Исполнилось время и приблизилось Царствие Божие: покайтесь и веруйте в Евангелие»* (Марк 1:15).

(Музыка: становится громче, указывая на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой).

(Соломон продолжает свою историю)

Куда бы не ходил Иисус после Своего крещения и искушения дьяволом в пустыне, вокруг Него всюду собирались толпы людей. Численность толпы очень быстро росла, ведь люди хотели услышать Его слова и убедиться в чудесах, которые Он творил.

Как же мне тоже хотелось подойти к Нему! Как я хотел услышать Его слова и испытать на себе Его исцеление! Как я хотел услышать Благоую весть, которую Он проповедовал. И все же я задумывался – а что бы это дало мне? Принесло бы это мне хоть какую-нибудь пользу? Я думал, что никогда не освобожусь от беса, который жил во мне.

Тем не менее, я продолжал слушать слово от Того, Кто провозглашал благоую весть. Некоторые люди говорили, что Иисус освобождал пленных. Если кто-то и был в плену, то это был, безусловно, я. Однако свобода в моей жизни казалась такой неуловимой, такой немислимой...

Когда Иисус ходил по Галилее, Он начал называть несколько человек Своими учениками. Как ни странно, он не позвал к Себе в ученики

политическую или религиозную элиту. Вместо них Он позвал обычных мужчин, рыбаков, как Симон, Андрей, Иаков и Иоанн. Если в Его ближайшем кругу были обычные люди, может быть, Он мог бы рассказать и мне о благой вести? Имею ли я право надеяться на такое?

Когда Иисус вошел в Капернаум, я решил увидеть Его воочию. Хотя я не имел представления, что тогда будет делать со мной дух, контролирующий меня, я понимал, что должен был рискнуть. Кроме того, в худшем случае – что мне терять?

Я вошел в синагогу, где Иисус учил в субботу. Как и все, я был поражен Его словами. Вместо того, чтобы сослаться на авторитет других, как это делали большинство раввинов, Иисус учил с властью.

(Музыка: становится громче, указывая на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой).

АНТРАКТ

Ведущий: Спасибо за то, что вы слушаете «Истории сердца». Наша история продолжится через мгновение. Соломон, человек из города Капернаум, был измучен, одержимый и контролируемый злым духом. Он слышал многое об Иисусе – о том, как Он учил людей о Боге и как Он исцелил многих больных. Соломон задумался, а сможет ли Иисус освободить его от бремени. Когда он услышал, что Иисус пришел в Капернаум, он решил пойти и посмотреть. Сейчас мы будем слушать продолжение этой истории.

(Музыка: становится громче, указывая на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой).

Иисус: *«Дух Господень на Мне; ибо Он помазал Меня благовествовать нищим, и послал Меня исцелять сокрушенных сердцем, проповедывать пленным освобождение, слепым прозрение, отпустить измученных на свободу, проповедывать лето Господне благоприятное. И Он начал говорить им: ныне исполнилось писание сие, слышанное вами»* (Луки 4:18-19, 21).

Вставка: (Звуковые эффекты: толпа удивляется: «Не Он ли Сын Иосифа, плотника?» «Кто дал Ему право говорить такое?» «Он говорил

те же слова в Назарете» «Он говорит правду» «Он всего лишь Сын плотника, а не раввина!» «Тихо вы все, слушайте и учитесь.»)

(Музыка: становится громче, указывая на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой).

(Соломон продолжает свою историю)

И тогда злой дух снова взял меня под контроль.

(Музыка: становится громче, указывая на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой).

Соломон: (резко, сердито, почти крича другим голосом) *«Что Тебе до нас, Иисус Назарянин? Ты пришел погубить нас. Знаем Тебя, кто Ты, Святый Божий» (Марк 1:24).*

Иисус: (строго) *«Замолчи и выйди из него» (Марк 1:25).*

Вставка: (Звуковые эффекты: Соломон сильно дрожит. Дух покидает его со свистом. Соломон кричит и падает. Толпа молчит несколько секунд. Затем несколько человек удивленно говорят: «Что это? Что это за новое учение, что Он и духам нечистым повелевает со властью, и они повинуются Ему?» (Марк 1:27)

Иисус: Встань и иди, Соломон. Бог услышал твою молитву и освободил тебя от злого духа.

Соломон: (падает на колени и хватает Иисуса за руки) Спасибо Тебе, Иисус. Спасибо, спасибо, Господи мой.

(Музыка: становится громче, указывая на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой).

(Соломон продолжает свою историю)

Новости об Иисусе распространились по всей области. Моя история стала одной из многих о Его чудесах. Куда бы я ни пошел, люди, которые меня знали или видели, просто не могли поверить тем изменениям, которые произошли со мной.

(Музыка: становится громче, указывая на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой).

Вставка: (Звуковые эффекты: шаги Соломона и Иасона, когда они приближаются друг к другу)

Иасон: Соломон, мой друг! (Обнимает Соломона и похлопывает его по спине)

Мне сообщили, что ты вернулся в прежний вид, поэтому я должен был тебя увидеть. Ты прекрасно выглядишь!

Соломон: Я чувствую себя просто прекрасно, Иоасон. После многих лет страданий, я вновь вернулся к нормальной жизни, и это все благодаря Иисусу.

Иасон: Тому Учителю, Который ходит по окрестностям?

Соломон: Да, но Иисус гораздо больше, чем просто учитель. Никто, кроме человека, пришедшего от Бога или же Кто есть Самим Богом не мог бы сделать того, что сделал Иисус.

Иасон: Как это?

Соломон: Посмотри на меня. На прошлой неделе я был бешеным безумцем. Люди смеялись надо мной или боялись меня. Даже ты, дорогой друг, не знал, как подойти ко мне. И вот сей час я стою такой же нормальный как и все. Ты не можешь сказать, что это не чудо.

Иасон: Возможно, (пауза) или, возможно, это было просто совпадение.

Соломон: Поверь мне. Это не было случайно. В одно мгновение я, а точнее бес внутри меня, кричал на Иисуса. Но уже в следующее мгновение Иисус приказал ему замолчать и уйти, и в то же мгновение так и произошло. Я начал трястись, как лист на ветру, и с криком упал на землю. И как раз в ту секунду бес вышел из меня. До этого я чувствовал, что мною владел злой дух. Но тогда я стоял и понимал, что отныне я свободный человек. И все это благодаря любви и милости Иисуса.

Иасон: Некоторые религиозные лидеры считают Иисуса мошенником.

Соломон: Я уверен, что меня исцелил не мошенник, Иасон. Я никогда не встречал никого с более чистыми мотивами, чем Иисус. Иисус ничего не спросил ни обо мне, ни о ком из моих близких. Он просто увидел мою

проблему и тут же исцелил меня. Из всего, что я слышу, Он поступает так всюду, куда бы не пошел. Он лечит больных, изгоняет бесов и делится любовью Бога со всеми людьми, независимо от их статуса. Он решился прикоснуться к нечистому и полюбить того, кого нельзя любить.

Иасон: Если ты и дальше будешь так говорить, ты можешь оказаться в тюрьме, как Иоанн Креститель. . . или еще хуже ...

Соломон: Мне все равно, Иасон. Я никогда не перестану рассказывать другим, что сделал для меня Иисус.

Иасон: Хорошо. Хорошо. Возможно, просто немного уменьши громкость. Знаешь, рассказывай об этом не так громко или когда рядом нет толпы. Это же простые меры предосторожности.

Соломон: Ты не понимаешь. Независимо от последствий, я верю в Иисуса и буду продолжать следовать за Ним и делиться любовью, которую Он показал мне. Рассказать остальным, кто Он и что делает, гораздо важнее, чем мой комфорт. Это гораздо важнее, чем сама жизнь.

(Музыка: становится громче, указывая на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой).

(Соломон продолжает свою историю)

Я бы никогда не поверил в возможность такой абсолютной трансформации, которую сделал Иисус в моей жизни. Он освободил меня от беса внутри. Иисус решил проблему, которую никто не мог решить.

Он решился подойти настолько близко, чтобы я смог увидеть любовь в Его глазах. Его сила победила силу зла. Всего на всего одним Своим Словом Он дал мне новую жизнь и надежду.

Я понятия не имею, что ждет меня в будущем. Однако я знаю одно: где бы я ни был и что бы я ни делал, это все будет во славу Иисуса. Я буду делиться Его любовью и благой вестью со всеми. Они также должны иметь возможность поверить и пойти за Иисусом. Но какой бы выбор они не сделали, это никогда не повлияет на мой выбор. Иисус есть, и всегда будет моим Господом.

(Музыка: Драматическая музыка становится громче, затем начинается реприза основной музыкальной темы, она создает тихий фон для комментариев ведущего программы, когда читается часть «Наш ответ на Слово Божие»)

НАШ ОТВЕТ НА СЛОВО БОЖЬЕ

Ведущий

Иисус полюбил Соломона и показал ему Свою любовь тем, что освободил его от злого духа. Возможно, у вас и нет таких проблем, которые были у Соломона. Однако, без Иисуса в нашей жизни мы находимся под контролем сатаны.

Мы никогда не сможем любить Бога как следует, пока не переживем любви Иисуса. Мы никогда не сможем любить других людей как следует, пока любовь Иисуса не заполнит нашу жизнь. Мы никогда не сможем прощать других как следует, пока мы не покаемся в своих грехах и не примем прощение, которое предлагает Иисус. Мы никогда не сможем избежать силы искушения, пока не впустим силу Иисуса в свое сердце. Мы не сможем надеяться на место на небе, не приняв Иисуса, нашего Господа и Спасителя. Иисус готов освободить нас от зла в нашей жизни так же, как Он это сделал для Соломона. Вопрос, на который каждый из нас должен дать ответ - примем мы эту свободу или нет. Позволим ли мы Иисусу полностью контролировать нашу жизнь и дать нам возможность познать радость Его любви и спасения? Или мы будем цепляться за наш старый образ жизни, управляемый нашим Эго и сатаной?

Иисус предлагает полное прощение за каждый неправильный выбор в нашей жизни. Он предлагает новую жизнь и новое направление мыслей. Что мы сделаем с величайшим даром любви Самого Бога?

Сейчас именно то время, когда мы можем ответить на Божий призыв.

Бог создал нас. Он создал тебя и меня, поэтому мы очень дороги для Бога. Он любит нас вечной любовью.

Сейчас я коротко, от сердца, помолюсь Богу. Послушайте мою молитву, а когда я закончу, повторяйте за мной.

Дорогой Бог, спасибо за Твою великую любовь ко мне. Я Тебя люблю. Аминь.

Теперь повторите молитву вслух за мной. Мы будем молиться по очереди. Помните, что вас слышит сейчас Сам Бог. Молитесь от всего сердца, обращаясь к Нему.

Дорогой Бог, (пауза для слушателя, чтобы повторить)

Спасибо за Твою великую любовь ко мне. (Пауза для слушателя, чтобы повторить)

Я Тебя люблю. Аминь. (Пауза для слушателя, чтобы повторить)

Спасибо за то, что вы молились этой молитвой. Мы узнаем больше о Боге и Его любви к нам в следующей программе. В следующей серии мы услышим пьесу «Парализованный из Капернаума».

(Музыка: становится громче, указывая на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой).

Вопросы и ответы

Ниже приведены вопросы и ответы, предназначенные для использования после трансляции пьесы. Это вопросы, которые могут появиться у рядового слушателя после прослушивания пьесы. Количество вопросов, конечно, будет зависеть от свободного времени, оставшегося после окончания пьесы. Возможно, придется поставить не все вопросы. Голоса, озвучивающие вопросы, должны быть: мужские и женские; молодых и старых людей; верующих и неверующих. Ведущий программы должен дать ответы на все вопросы.

Попробуйте прочитать и вопросы, и ответы в разговорном стиле, непринужденно. Вопрос следует задавать прямо. Лица, которые задают вопросы, должны отражать различные взгляды и позиции. Большинство спрашивающих должны отражать открытость и честное стремление найти

истину; некоторые должны выражать глубокую обеспокоенность; другие – тревогу; некоторые могут выражать сарказм или неверие; некоторые могут даже проявлять гнев. Иногда вопрос может задать даже голос человека, полностью противившегося Христу и Евангелию.

Ведущий программы должен говорить на теплом и доброжелательном языке, мягким тоном голоса. Никогда не следует отвечать тоном свысока, говорить унижительно, каким бы ни был вопрос. Он никогда не должен выражать шок или удивление от поставленного вопроса.

Он должен говорить так, чтобы задающий вопросы не испытывал напряжения. Некоторые продюсеры специально используют имена. Например, вопрос может начинаться со слов: «Меня зовут _____. Можете ли вы объяснить? . . . » или «Меня зовут _____. Вот мой вопрос ... » Ведущий программы может использовать имя человека, отвечая на вопросы. Использование имен – это решение продюсера.

Вопросы и ответы могут начинаться со слов ведущего: «Спасибо, что вы прослушали эту радиопьесу. Теперь перейдем к вопросам, которые могут возникнуть у наших слушателей».

1. Вопрос: Действительно ли Бог говорил с небес, когда Иисус принимал Крещение?

Ответ: Да. Бог проговорил с неба и сказал: «Ты Сын Мой возлюбленный, в Котором Мое благоволение» (Марк 1:11)

2. Вопрос: Почему сатана искушал Иисуса?

Ответ: Сатана - враг Бога. Иисус был Сыном Божьим, но Он также был полностью человеком. Сатана не хотел допустить, чтобы Иисус умер на кресте за грехи мира.

3. Вопрос: Почему сатана продолжал искушать Иисуса?

Ответ: Сатана никогда не сдастся. Он пытался сделать все, что только мог, чтобы не позволить Иисусу умереть за грехи мира, но все оказалось напрасно. Иисус выдержал каждое нападение сатаны.

4. Вопрос: Кто такой «бесноватый»?

Ответ: Бесноватый был человеком, в которого вселился злой дух, или демоны.

5. Вопрос: Есть ли сегодня люди, которые одержимы злыми духами?

Ответ: Я лично думаю, что да, сегодня есть люди, которые находятся под контролем злых духов. Я не думаю, что мы должны приписывать каждому психическому расстройству или страданию контроль злого духа, но я верю, что есть случаи, когда злые духи на самом деле живут в человеке.

6. Вопрос: Как злые духи взяли под контроль человека из этой истории?

Ответ: Мы не знаем точно, как они смогли взять под контроль того человека. Но злые духи очень сильные и порой они берут под контроль человека и поселяются в нем.

7. Вопрос: Как злые духи смогли признать Иисуса святым Божиим?

Ответ: Нам нужно очень четко понять, что сатана не знает всего. Только Бог знает все. Сатана не имеет всей силы; только Бог имеет всю власть. Но сатана и его злые духи знали, кем на самом деле является Иисус, хотя многие люди не узнали Его.

8. Вопрос: Почему сатана продолжает искушать меня?

Ответ: Сатана не сдавался, когда искушал Иисуса, и он не сдастся, когда искушает нас. Он будет продолжать искушать нас, пока мы живы. Слово Божье говорит: *«Противник ваш диавол ходит, рыкающий, как лев, ища кого поглотить. Противостойте ему твердою верою» (1 Петра 5: 8-9)*. Бог

также говорит: *«Итак покоритесь Богу; противостаньте диаволу, и убежит от вас»* (Иакова 4: 7).

9. Вопрос: Как я могу противостоять сатане?

Ответ: Когда Иисуса искушал сатана, Он использовал слово Божие, чтобы отбить им нападения сатаны. Нам нужно потратить много времени на то, чтобы прочитать Слово Божие. Нам нужно прочитать его и запомнить. Если наша жизнь насыщена Словом Божьим, мы можем использовать его для того, чтобы отражать нападения сатаны. Обольщаясь сатаной, мы должны молиться Богу и просить о помощи.

10. Вопрос: Я считаю, что злой дух контролирует мою жизнь. Что я могу сделать?

Ответ: Молитесь Богу, чтобы Он помог вам и дал вам свободу. Читайте Слово Божье и размышляйте над ним. Просите Бога простить вам ваши грехи. Если вы делаете вещи, которые не являются правильными в глазах Бога, перестаньте их делать. Если вы ходите в плохие места, перестаньте туда ходить. Попросите Бога помочь вам противостоять сатане. Поверьте Ему и Он вам поможет.

Спасибо за то, что вы прослушали пьесу и приняли участие в нашей передаче. Пусть Бог будет с вами и хранит вас.

(Музыка: становится громче, указывая на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой, когда заканчивается эфир).

Священное Писание цитируется по Святой Библии, НОВОЙ МЕЖДУНАРОДНОЙ ВЕРСИИ. Авторские права

© 1973, 1978, 1984 гг. Международное библейское общество.

Цитируется с разрешения библейского издательства Зондervана

Христос для мира

Авторское право © 2017,

Все права защищены