

НИКОДИМ: ЧЕЛОВЕК, РОДИВШИЙСЯ СВЫШЕ

Иоанна 2:23-3: 21; 7:50-52; 19:38-42

Тема: Второе рождение

Серия 1 из 7

Часть 1: Цикл «Они встретили Господа»

(Истории мужчин и женщин, которые встретились с Иисусом)

Программа радио пьес ОТКРЫТЫЕ ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ

Христианская радиопьеса

«ИСТОРИИ СЕРДЦА»

Автор: Диана К. Дерингер **Часть 1:** Цикл «Они встретили Господа»
Редактор: доктор Арт Криско **Серия 1** из 7 «Никодим, человек,
Служение «Христос для мира» **родившийся свыше»**
Авторское право © 2016 **Все права защищены**

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ПОСТАНОВКИ

Список ПЕРСОНАЖЕЙ: (нужны соответствующие тембры голоса)

- Каждый голос должен существенно отличаться от голосов других персонажей.
- Некоторые персонажи появляются в нескольких эпизодах этой серии. Используйте один голос для одного персонажа.

Никодим: фарисей (голос зрелого мужчины)

Иисус: Обещанный Мессия (голос зрелого мужчины)

Иешуа: фарисей (голос зрелого мужчины)

Иосиф: последователь Иисуса из Аримафеи (голос зрелого мужчины)

Голоса: для звуковых эффектов (мужчины)

Примечания режиссера для всех чтецов:

- Это все **радио-пьесы**. Это означает, что действия и эмоции передаются только словами. Уделите достаточно времени внимательному прочтению всей пьесы.

Помните, что слушатель будет иметь возможность услышать вас только один раз, поэтому говорите выразительно, с соответствующими эмоциями; тщательно соблюдайте знаки препинания (то есть делайте короткие паузы там, где стоит запятая, длинные паузы для передачи точки, произносите громче предложения, заканчивающиеся восклицательными знаками, особенно подчеркивайте ударением слова, выделенные жирным шрифтом).

- Подбирайте подходящую **музыку** в соответствии со шрифтом (жирный / мелкий шрифт) по всему сценарию.
- Следуйте инструкциям в отношении **звуковых эффектов** (жирный шрифт) по всему сценарию.
- Соблюдайте все **инструкции для голоса** (жирный шрифт) в скобках по всему сценарию.

Примечание для переводчиков: когда цитируется Священное Писание, это выделяется курсивом; используется версия перевода NIV (1984). Ссылки на места Писания приведены для помощи переводчикам и не должны читаться как отдельная часть сценария.

НИКОДИМ: ЧЕЛОВЕК, РОДИВШИЙСЯ СВЫШЕ

Иоанна 2:23-3: 21; 7:50-52; 19:38-42

Музыка: Начинается основная музыкальная тема, которая затем постепенно затихает, когда ведущий начинает говорить. **Памятка продюсеру:** продолжительность музыки не должна превышать 12-14 секунд.

Ведущий

Добро пожаловать в «Истории сердца».

Сегодняшняя пьеса расскажет нам о Никодиме, человеке, который «встретил Господа». В ее основе лежит Евангелие от Иоанна, которое находится в Библии. Никодим был фарисеем и одним из признанных религиозных лидеров, который услышал об Иисусе. Хотя многие другие фарисеи не принимали учение Иисуса, Никодим начинал постепенно верить в то, что Иисус действительно был посланным Богом. Однажды ночью он подошел к Иисусу. Иисус рассказал Никодиму о необходимости второго рождения и объяснил, что это значило. Позже Никодим защищал Иисуса от других фарисеев, но они продолжали отвергать власть Иисуса и, в конце концов, арестовали и распяли Его. После смерти Иисуса на кресте, Никодим открыто присоединился к Иосифу с Аримафеи, чтобы помазать и похоронить распятого Спасителя.

Сейчас мы будем слушать, как Никодим расскажет нам свою историю и его неожиданный вывод.

(Музыка: становится громче, указывая на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой).

(Никодим – Рассказчик)

Когда я впервые услышал об этом Учителе, Иисусе, я подумал, что Он просто очередной мошенник.

Как мне уже было известно из опыта, многие претендуют на особые полномочия или провозглашают, что они имеют определенное послание от Бога, не имея при этом никакой цели, кроме обмана. Но Иисус был другим.

Я гордился тем, что знаю, выполняю и учу людей Божьему Слову, и я заметил, что Иисус хорошо знал Писания. Он жил честной жизнью, и учил, как никто другой.

Он говорил с властью, а не опираясь на учение других. Другие фарисеи негодовали, когда Иисус исцелял или срывал колоски для Себя и Своих последователи в Шаббат (субботу), наш день отдыха и поклонения. Когда же Его упрекнули за это, Иисус подчеркнул, что Бог создал субботу для людей, а не людей для субботы. Иисус сосредоточился на сущности, а не только на содержании Божьих заповедей.

Для Иисуса настоящая праведность начиналась с сердца человека.

Наконец я пришел к выводу, что должен поговорить с Иисусом. Мне хотелось лучше понять этого Человека и Его послание. И все же я не хотел огорчать своих религиозных коллег. Если быть абсолютно честным, я опасался того, что они могут сказать или сделать. Именно поэтому я подошел к Иисусу поздно ночью, когда никто не мог увидеть нас вместе.

Музыка: становится громче, указывая на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой).

Никодим: (тихо, робко) Извини, Рабби. Меня зовут Никодим. Я из местных фарисеев. Я слышал, как Ты учишь, и мне бы очень хотелось пообщаться с Тобой несколько минут наедине.

Иисус: Конечно, Никодим. Я буду рад побеседовать с тобой.

Никодим: Прошу прощения за поздний час и постараюсь не задержать Тебя слишком долго.

Иисус: Мы будем общаться столько, сколько потребуется. Чем Я могу тебе помочь?

Никодим: *«Равви! мы знаем, что Ты учитель, пришедший от Бога; ибо таких чудес, какие Ты творишь, никто не может творить, если не будет с ним Бог.»* (Иоанна 3: 2).

Иисус: *Никодим, «Истинно, истинно говорю тебе, если кто не родится свыше, не может увидеть Царствия Божия»* (Иоанна 3: 3).

Никодим: *«Как может человек родиться, будучи стар? неужели может он в другой раз войти в утробу матери своей и родиться?»* (Иоанна 3: 4).

Иисус: *«Истинно, истинно говорю тебе, если кто не родится от воды и Духа, не может войти в Царствие Божие. Рожденное от плоти есть плоть, а рожденное от Духа есть дух. Не удивляйся тому, что Я сказал тебе: должно вам родиться свыше. Дух дышит, где хочет, и голос его слышишь, а не знаешь, откуда приходит и куда уходит. Так бывает со всяким, рожденным от Духа »*(Иоанна 3:5-8).

Никодим: *«Как это может быть?»* (Иоанна 3:9).

Иисус: *«Ты – учитель Израилев, и этого ли не знаешь? Истинно, истинно говорю тебе: мы говорим о том, что знаем, и свидетельствуем о том, что видели, а вы свидетельства Нашего не принимаете. Если Я сказал вам о земном, и вы не верите, - как поверите, если буду говорить вам о небесном? Никто не восходил на небо, как только сшедший с небес Сын Человеческий, суций на небесах. И как Моисей вознес змию в пустыне, так должно вознесену быть Сыну Человеческому, дабы всякий, верующий в Него, не погиб, но имел жизнь вечную. Ибо так возлюбил Бог мир, что отдал Сына Своего Единородного, дабы всякий верующий в Него, не погиб, но имел жизнь вечную. Ибо не послал Бог Сына Своего в мир, чтобы судить мир, но чтобы мир спасен был чрез Него. Верующий в Него не судится, а неверующий уже осужден, потому что не уверовал во имя Единородного Сына Божия. Суд же состоит в том, что свет пришел в мир; но люди более возлюбили тьму, нежели свет, потому что дела их были злы; ибо всякий, делающий злое, ненавидит свет и не идет к свету, чтобы не обличились дела*

его, потому что они злы, а поступающий по правде идет к свету, дабы явны были дела его, потому что они в Боге соделаны» (Ин.3:10 -21).

Никодим: Спасибо, Учитель. Ты рассказал мне много, над чем мне следует подумать.

Иисус: Подумай хорошо, Никодим. Я надеюсь увидеть тебя снова.

Музыка: становится громче, указывая на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой).

АНТРАКТ

Ведущий: Спасибо за то, что вы слушаете «Истории сердца».

Наша история продолжится через мгновение. Никодим, религиозный лидер в Израиле, слышал много всего об Иисусе. Он слышал о Его учении и о том, как Он исцелил множество больных. Намереваясь узнать больше об Иисусе, Никодим пришел поговорить с Ним ночью. То, что он услышал, стало неожиданностью. Давайте продолжим с того момента, когда Никодим объясняет, что произошло.

Музыка: становится громче, указывая на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой).

(Никодим продолжает свою историю)

Через некоторое время, в течение которого я постоянно слышал об Иисусе - Том, Кто, возможно, является обещанным нам Мессией, я наконец имел возможность сам пообщаться с Ним. Так как я боялся осуждения религиозных лидеров, я решил прийти к Иисусу ночью.

Хотя я ожидал услышать что-то новое от Иисуса, я никогда не думал, что Он скажет мне такое. Родиться снова? Не физически родиться, а духовно? Иисус является Божьим светом в нашем темном мире? О, как нам нужен был этот свет и слова Иисуса прозвучали так правдиво... То, что Он сказал, соответствовало записанному в древних пророках и тому желанию, которое уже долгое время наполняло мои сердце и разум. Мой разум задавал мне многочисленные вопросы: Является ли Он на самом деле обещанным нам Мессией? Может ли Он спасти наш народ? Может ли Он спасти мир? Я был

не единственным, кто интересовался Иисусом. Многие верили и ходили за Ним как за Мессией. Некоторые считали Его пророком. Кто-то следовал за Ним из любопытства или потому, что они хотели быть исцеленными или увидеть чудеса, которые Он творил.

Другие отказывались верить Ему. Писания говорили, что Мессия придет из Вифлеема, поэтому они говорили, что Иисус, который был родом из Галилеи, не может быть обещанным Богом Мессией. Они тогда еще не знали, что Иисус родился в Вифлееме после того, как его семья переехала туда для выполнения обязательного распоряжения про перепись населения.

Во время праздника Кущей религиозных лидеров все больше беспокоил растущий интерес людей к Иисусу. Они чувствовали угрозу как от Его популярности, так и от Его отказа от старозаветных традиций, поэтому они послали храмовых охранников, чтобы арестовать Его.

Когда охранники вернулись с пустыми руками, первосвященники и фарисеи требовали объяснить причину. Охранники ответили, что никогда не слышали, чтобы кто-то говорил так, как Иисус. Это совсем не понравилось фарисеям и другим правителям. Их ответ последовал незамедлительно и в очень строгой форме.

Музыка: становится громче, указывая на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой).

Иешуа: «Неужели и вы прельстились? Уверовал ли в Него кто из начальников, или из фарисеев? Но этот народ невежда в законе, проклят он» (Ин. 7: 47-49).

Никодим: Подожди, Иешуа. *«Судит ли закон наш человека, если прежде не выслушают его и не узнают, что он делает?» (Ин. 7:51).*

Иешуа: Что ты говоришь, Никодим? *«И ты не из Галилеи ли? рассмотри и увидишь, что из Галилеи не приходит пророк» (Ивана 7:52).*

Никодим: Я говорю о том, что мы должны дать этому человеку возможность защищаться Самому перед тем, как осуждать Его.

Иешуа: Кошунство! Чистое кошунство! Именно так говорит этот Иисус. Как можешь ты или кто-то другой защищать такого еретика! (*Обращается к охранникам*) Эй, охранники, пошли прочь! Мы позже разберемся с вами и вашей некомпетентностью.

Вставка: (Звуковые эффекты: отступление шагов и стук солдатской брони, когда они уходят)

(Музыка: становится громче, указывая на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой).

(Никодим продолжает свою историю)

Недовольные провалом своего плана, религиозные лидеры начали искать другой способ избавиться от этого Человека, Который заставлял их оставить уже устоявшийся образ жизни и выйти из зоны комфорта.

Между тем, чем больше я сравнивал слова Иисуса со словами пророков, тем больше я убеждался, что Он был обещанным Мессией. Чем больше я наблюдал за обрядностью наших религиозных руководителей, тем больше я убеждался, что они заботятся прежде всего о себе, своих должностях и традициях, а не об истине, о которой говорил Иисус.

Это стало вполне понятным в праздник Пасхи. Несмотря на любовь Иисуса к другим, Его слова правды и чудеса, которые Он творил, они хотели арестовать Его и распять.

Иисус, наверное, знал, что Его ждет. Однако Он никогда не отступал. Он и дальше проповедовал, учил, исцелял, противостоял несправедливости, когда это было необходимо, и любил всех. Кроме уважаемых граждан, Иисус потянулся к грешникам, изгоев и тем, кого религиозные представители считали недостойным или нечистым. Он учил и Своим примером показывал, как следует любить Бога и друг друга любовью, которая не ставит условий и не делает исключений.

В четверг вечером, во время Пасхальной недели, религиозные лидеры начали реализовывать свои злые планы, используя для этого Иуду, одного из приближенных к Иисусу. Они снова послали охранников за Иисусом. На этот

раз они нашли его и некоторых его учеников в Саду Гефсиманском, где они молились. Точнее, молился только Иисус. Его последователи уснули. После того, как Иуда предал Иисуса, указав на Него поцелуем, охранники арестовали Иисуса. Люди рассказывали о Нем неправду, высмеивали Его, плевали на Него и беспощадно били Его. Они одели на него царский хитон и положили на голову терновый венец, кланяясь и насмехаясь над Ним. Наконец, в пятницу, они повесили Иисуса, лишенного даже одежды, на крест между двумя ворами. Он погиб смертью преступника, хотя и не сделал ничего плохого.

Иосиф, богатый религиозный лидер из Аримафеи, веривший в Иисуса и не принимавший никакого участия в событиях, которые привели к его смерти, получил разрешение похоронить Иисуса в своей собственной новой гробнице. Я уже не стеснялся своей веры в Иисуса как Мессию, поэтому я присоединился к Иосифу. Мы завернули посиневшее и окровавленное тело Иисуса в ткань с мирром и алоэ, которые я принес. Мы хотели почтить Иисуса, согласно нашим обычаям захоронения, но пришлось спешить, ведь приближалась суббота.

(Музыка: становится громче, указывая на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой).

Вставка: (Звуковые эффекты: звук обворачивания тела Иисуса в ткань)

Иосиф: Я не могу поверить, что Пилат позволил мне взять тело Иисуса, Никодим. Пилат, может, и имеет полномочия римского правительства, поддерживающего его, но я никогда бы не подумал, что он настолько запуган людьми, которыми он руководит.

Никодим: Слава Богу, что он удовлетворил твою просьбу, Иосиф. Мне неприятно это признавать, но я и сам очень долгое время боялся, что люди подумают обо мне. Теперь я должен буду жить всю оставшуюся жизнь с сожалением, что я начал открыто исповедовать свою веру в Иисуса только после Его смерти.

Иосиф: Мы все о чем-то сожалеем, Никодим. Насколько я понимаю, это и является причиной прихода Иисуса на землю - предложить нам лучший путь - прощение наших грехов, когда мы каемся и начинаем строить правильные отношения с Богом.

Никодим: Но почему Иисусу пришлось умереть? (Сдерживает свой голос)
Какой цели это послужило?

(Музыка: становится громче, указывая на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой).

(Никодим продолжает свою историю)

Пилат приказал запечатать могилу Иисуса, а солдатам приказал охранять вход. Долгие часы последовали за погребением Иисуса. Расстроенные и опечаленные, мы скорбели и ждали - чего-то, сами не знали чего. Никто из нас не знал, что печать и охранники окажутся напрасными, потому что через три дня Иисус выйдет из гробницы. Своим победным воскресением Иисус победил грех и смерть. Как и мне, так и всем, кто примет Его предложение родиться снова, Он дарует вечную надежду.

(Музыка: Драматическая музыка становится громче, затем начинается реприза основной музыкальной темы, она создает тихий фон для комментариев ведущего программы, когда читается часть Наш ответ на Слово Божие)

НАШ ОТВЕТ НА СЛОВО БОЖЬЕ

Ведущий

Как и Никодим, люди сегодня ищут подлинного смысла в жизни. Подобно Никодиму, мы находим этот смысл только в Иисусе, нашем воскресшем Господе. Иисус пережил муку креста для вас и для меня. Иисус, не знавший греха, принял бремя наших грехов - каждого из них - и заплатил за них цену, умерши на кресте.

Своей смертью Он предлагает нам вечную жизнь.

Иисус призывает нас родиться снова, покаяться в своих грехах и вверить свою жизнь Ему. Он предлагает прощение наших грехов, присутствие Его

Святого Духа и дом на небе. Когда мы принимаем решение родиться снова, Иисус удаляет нашу старую природу и рождает нового человека.

Теперь наша очередь ответить на Божий призыв к нам.

Наш Бог - великий Бог. Он всемогущий. Он создал мир и все, что в нем. Он создал небо, луну и звезды - всю Вселенную. Бог все знает. Он знает больше о нас, чем мы о себе. Он вездесущий. Мы никогда не сможем уйти от Божьего присутствия.

Бог является также Богом доброты, милосердия и благодати. Он любящий Бог. Он во многом показывает Свою любовь, милосердие и благодать к нам. Как можем ты и я ответить на зов этого великого Бога всей вселенной, Который любит нас и каждый день показывает нам Свою милость и благодать? Иисус сказал: «Господь Бог наш есть Господь единый; и возлюби Господа Бога твоего всем сердцем твоим, и всею душою твоею, и всем разумением твоим, и всею крепостию твоею, - вот первая заповедь!» (Марк 12:29-30).

Сейчас я коротко, от сердца, помолюсь Богу. Послушайте мою молитву, а когда я закончу, повторяйте за мной.

Дорогой Бог, спасибо за Твою великую любовь ко мне. Я Тебя люблю. Аминь.

Теперь повторите молитву вслух за мной. Мы будем молиться по очереди. Помните, что вас слышит сейчас Сам Бог. Молитесь от всего сердца, обращаясь к Нему.

Дорогой Бог, (пауза для слушателя, чтобы повторить)

Спасибо за Твою великую любовь ко мне. (Пауза для слушателя, чтобы повторить)

Я Тебя люблю. Аминь. (Пауза для слушателя, чтобы повторить)

Спасибо за то, что вы молились этой молитвой. Мы узнаем больше о Боге и Его любви к нам в следующей программе. В следующей серии мы услышим пьесу «Бесноватый из Капернаума».

(Музыка: становится громче, указывая на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой).

Вопросы и ответы

Ниже приведены вопросы и ответы, предназначенные для использования после трансляции пьесы. Это вопросы, которые могут появиться у рядового слушателя после прослушивания пьесы. Количество вопросов, конечно, будет зависеть от свободного времени, оставшегося после окончания пьесы. Возможно, придется поставить не все вопросы. Голоса, озвучивающие вопросы, должны быть: мужские и женские; молодых и старых людей; верующих и неверующих. Ведущий программы должен дать ответы на все вопросы.

Попробуйте прочитать и вопросы, и ответы в разговорном стиле, непринужденно. Вопрос следует задавать прямо. Лица, которые задают вопросы, должны отражать различные взгляды и позиции. Большинство спрашивающих должны отражать открытость и честное стремление найти истину; некоторые должны выражать глубокую обеспокоенность; другие – тревогу; некоторые могут выражать сарказм или неверие; некоторые могут даже проявлять гнев. Иногда вопрос может задать даже голос человека, полностью противившегося Христу и Евангелию.

Ведущий программы должен говорить на теплом и доброжелательном языке, мягким тоном голоса. Никогда не следует отвечать тоном свысока, говорить унижительно, каким бы ни был вопрос. Он никогда не должен выражать шок или удивление от поставленного вопроса.

Он должен говорить так, чтобы задающий вопросы не испытывал напряжения. Некоторые продюсеры специально используют имена. Например, вопрос может начинаться со слов: «Меня зовут _____ . Можете ли вы объяснить? . . . » или «Меня зовут _____ . Вот мой вопрос ... » Ведущий программы может использовать имя человека, отвечая на вопросы. Использование имен – это решение продюсера.

Вопросы и ответы могут начинаться со слов ведущего: «Спасибо, что вы прослушали эту радиопьесу. Теперь перейдем к вопросам, которые могут возникнуть у наших слушателей».

1. Вопрос: Что означает «рожденный свыше»?

Ответ: «Рожденный свыше» - это термин, который Иисус использовал для обозначения опыта, который получает человек, когда признает Иисуса как своего Спасителя. Когда человек отворачивается от греха и доверяет свою жизнь Иисусу как Спасителю, говорят, что он «родился свыше».

2. Вопрос: Что такое «родиться заново»?

Ответ: Второе рождение - это опыт человека, который доверяет Иисусу как Своему Спасителю. Это означает то же, что «родиться свыше». Первое рождение, это то, через что мы все прошли, это физическое рождение. Второе рождение переживают люди, которые верят Иисусу.

3. Вопрос: Что или кто такой фарисей?

Ответ: Фарисеи были очень суровой религиозной группой в библейские времена. Они были очень ревностные к соблюдению закона Моисея. Они гордились своей верой и образом жизни и считали себя выше большинства других людей.

4. Вопрос: Почему Никодим пришел к Иисусу ночью?

Ответ: Мы не знаем. Возможно, он был очень занят в течение дня. Возможно, он пришел ночью, зная, что Иисус также был очень занят днем, а в ночное время имел больше возможностей поговорить с ним. А еще, возможно, он приходил ночью, потому что не хотел, чтобы другие знали, с кем он разговаривает. Главное, что он все-таки пришел.

5. Вопрос: Почему Моисей вознес змею в пустыне?

Ответ: Люди сильно согрешили против Бога. Ядовитые змеи из пустыни покусали многих людей, и они умерли. Моисей молился за этих людей и Бог поручил ему смастерить бронзовую змею и поднять ее на шест в лагере израильтян. Люди получали исцеление, когда смотрели на бронзовую змею, признавая свой грех и выражая этим свою веру в прощение Бога. Это символично указывало на то, что Иисуса тоже подняли на кресте и Он умер за наши грехи. Мы исцеляемся, когда смотрим на Него.

6. Вопрос: Что имел в виду Иисус, когда Он сказал, что свет пришел в мир?

Ответ: Иисус имел в виду Себя как Свет для всего мира.

7. Вопрос: Что означает «Мессия»?

Ответ: «Мессия» означает «Помазанный» или «Христос». Это термин, используемый для Иисуса. Его часто называют Иисусом Христом. Иисус есть Христос, Помазанный, посланный от Бога для того, чтобы стать нашим Спасителем.

8. Вопрос: Почему все религиозные лидеры не верили в Иисуса?

Ответ: Религиозные лидеры имели греховные сердца и отказались покорить свои жизни Иисусу. Их возмущал Иисус и Его учение.

9. Вопрос: Почему некоторым людям трудно принять предложение Иисуса родиться свыше?

Ответ: Многие люди хотят держаться за свой грех и идти своим путем, а не отдавать свою жизнь Иисусу и идти за Ним.

10. Вопрос: Иногда я боюсь и стесняюсь говорить людям о моей вере в Иисуса. Я верующий человек и иду за Иисусом. Как я могу преодолеть этот страх?

Ответ: Когда мы колеблемся, сказать другим или нет, что мы верующие, нам следует молиться и просить Бога, чтобы Он помог нам быть смелыми и не бояться. Чем больше мы говорим об этом людям, тем легче это становится с каждым разом.

Спасибо за то, что вы прослушали и приняли участие в нашей передаче. Пусть Бог будет с вами и хранит вас.

(Музыка: становится громче, указывая на изменение сцены, затем медленно стихает до уровня фоновой, когда заканчивается эфир).

Священное Писание цитируется по Святой Библии, НОВОЙ МЕЖДУНАРОДНОЙ ВЕРСИИ. Авторские права

© 1973, 1978, 1984 гг. Международное библейское общество.

Цитируется с разрешения библейского издательства Зондervана

Христос для мира

Авторское право © 2017,

Все права защищены