

ЗНАЕТ ЛИ БОГ КТО Я ЕСТЬ?

Мф. 14 : 22-33

Тема: Иисус - это ответ на тяжелые вопросы жизни

Цель:

- **Обеспечить библейское понимание сложных и универсальных вопросов к каждой культуре.**
- **Направить слушателя к Иисусу как окончательный ответ на эти вопросы.**

Эпизод 3 из 7

СЕРИЯ ТРУДНЫХ ВОПРОСОВ ПРО БОГА

(15 МИН. ФОРМАТ)

ХРИСТИАНСКАЯ РАДИО ДРАМА

«ИСТОРИЯ ИЗНУТРИ»

003

Автор: Уильям Р. Флауерс

цикл “Непростые вопросы о Боге”

Режиссер: Эмили Энн Рикард

выпуск 3 of 7: Знает ли Бог, кто я есть?

Главный редактор: Др. Арт Криско

Christ to the World Ministries

Авторское право (С) 2016

Все права защищены

РЕКОМЕНДАЦИИ РЕЖИССЕРА

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА: (обратить внимание на важность тона голоса)

- Каждый голос должен заметно отличаться от другого действующего лица.
- Некоторые действующие лица появляются во многих выпусках этого цикла. Используйте один и тот же голос для данного действующего лица.

Фома: рассказчик, ученик Иисуса (голос взрослого мужчины)
Филипп: ученик Иисуса (голос взрослого мужчины)
Иисус: Сын Божий (располагающий голос взрослого мужчины)

Указания режиссера для всех, кто будет читать сценарий:

- Это **радиоспектакль**. Все слова и эмоции выражаются словами. Внимательно читайте историю. Помните, что слушатель услышит эти слова всего лишь один раз; говорите выразительно с соответствующей эмоциональной окраской, обращая внимание на все знаки пунктуации (делайте паузы где стоит запятая, остановки где стоит точка, делайте ударение где стоит восклицательный знак, и особенно акцентируйте Слова **жирным** шрифтом).
- Просмотрите все **музыкальные композиции** (выделенные жирным/мелким шрифтом) на протяжении всего сценария.
- Обращайте внимание на предписания (жирным шрифтом) относительно **звуковых спецэффектов**.
- Следуйте всем **голосовым** инструкциям (жирным шрифтом) в скобках на протяжении всего сценария.

Заметки для переводчика: Слова Священного Писания выделены курсивным шрифтом, в английской версии используется перевод NIV (1984). Ссылки на Священные Писания приводятся для помощи переводчикам и не должны читаться как часть сценария.

Знает ли Бог, кто я есть?

Место писания: Мф. 14:22-33

Музыка: (начинается фоновая музыка, и затем затихает перед словами ведущего)

Ведущий

Добро пожаловать в «Историю изнутри»

Если вы похожи на большинство из нас, то вы наверное замечали, что мир наполнен мужчинами и женщинами, которые живут в сложных обстоятельствах, борющихся за выживание каждый день, чтобы обеспечить их семью едой и крышей над головой. Вопрос, которым они задаются, не такой: «Что же я сегодня буду есть на ужин?» , А «Получится ли мне снова поесть?»

Для многих, кто ежедневно сталкивается с данными вопросами о выживании, говорим о Боге и Его замечательном плане для нашей жизни, услышат даже глухие; опыт, кажется учит их, что если Он и вправду реален, то Бог либо не знает их, либо просто не обращает на них внимания. Насущный вопрос, которым они задаются, есть : «Знает ли Бог вообще, кто я такой?»

Дорогой друг, если ты когда-либо задавался этим вопросом, то у меня для тебя есть хорошие новости: Бог не только знает, кто ты, но Он знает тебя близко, еще со дня твоего рождения. В Слове Божьем о Нем говорится: *«13. Ибо Ты устроил внутренности мои и соткал меня во чреве матери моей.. в Твоей книге записаны все дни, для меня назначенные, когда ни одного из них еще не было.»*

(Псалтирь 138:13,16)

Присоединяйтесь к нам, так как мы сейчас будем слушать третий эпизод из серии «Трудных вопросов о Боге», которые основаны на историях реальных людей Слова Божьего.

(музыка: нарастает, чтобы показать замену сцены, затем снова утихает)

Сцена 1.

Вставка: (ночь, легкий ветерок и свирканье сверчков)

Фома: (рассказывая) Когда Иисус призвал меня оставить бизнес моего отца и следовать за Ним - быть Его учеником – моим первым желанием было – просто засмеяться. Для Иисуса, как вы понимаете, который был Равви и религиозным Учителем, я, другими словами, был обычным нерелигиозным скептиком. Он был восходящей звездой с толпой народа,

проповедуя хорошие вести и являя чудеса, куда бы Он не пошел. Я же был бедным, неуспешным кожевником, который никогда не верил в Бога.

Вставка: (звуки приближающихся шагов)

Фома: (рассказывая, вздыхает) : И еще , по некоторой причине, я в то время не понимал, что я преодолел то первое желание, оставил моего отца, и последовал за Иисусом, став одним из Его 12 учеников.

Вставка: (фоном спокойные голоса, во время разговора Фомы и Филиппа)

Филипп: (зевает и вздыхает) Итак... это был трудный день.

Фома: Это всегда так беспокойно вокруг Иисуса?

Филипп: всегда. (зевает) Только иногда, вещи не такие веселые , как сегодня.

Фома: Веселые? Ты считаешь, сегодня было весело?

Филипп: Нуу... вообще, да, считаю.

Фома: Вы все время спорите с религиозными лидерами, а затем пытаетесь восстановить вонючую, голодную толпу всю вторую половину дня?

Филипп: Фома, даже ты должен признать, что то, что произошло сегодня – было чудом.

Вставка: (дальний звук волн, ласково притихших на берегу)

Фома: Да, да, я признаю это. Иисус накормил тысячи людей всего лишь пятью хлебами..

Филипп: И 2 рыбами..

Фома: И двумя рыбами, да.. но, насколько я понимаю, все это было разрушено раздраженной толпой- все те хватающие, сжимающие пальцы, все те люди, которые собирают и наполняют свои плащи едой, все те требовательные, все толкались и пихались. Это было ужасно.

Филипп: И еще, там было настолько много еды, что осталось 12 коробов. И в конце концов, они все были довольны.

Вставка: (шум волн становится громче)

Фома: И это было другое. После того, как они насытились, вся толпа просто оставила все там, где сидели, и последовала за Иисусом на гору, толкаясь и возмущаясь, пытались заполучить Его внимание. А мы остались убирать весь тот ужас.

Вставка: (следы и бурчание останавливаются, а волны становятся громче и близко)

Филипп: Мы ученики, Фома, это то, что мы делаем.

Фома: Я думал, что ученики должны учиться у Своего учителя, но не убирать за Ним.

Вставка: (прочищая горло, громче ворчания)

Филипп: Ладно, парень, хватит жаловаться. Петр?

Петр: (прочищая горло, ворчит) Ам.. Филипп прав. Я не хочу больше слушать это ворчание.

Вставка: (ворчание медленно затихает)

Петр: так-то лучше, теперь - в лодку

Вставка: (резкое ворчание и стон в ответ).

Петр: (повышая голос) Я сказал , никакого больше ворчания! Сейчас, в лодку!

Вставка: (ворчание уменьшалось, но не совсем, деревянные скрипы и шумящие шумы, когда мужчины карабкались на борт)

Филипп: Куда мы плывём, Петр?

Петр: На другую сторону озера.

Фома: (удивленно) На другую сторону озера? Но, Петр.. зачем? Там же ничего нет, но..

Петр: Я знаю, Фома! Но Иисус сказал плыть на ту сторону озера, я не спрашивал Его, чтобы объяснил зачем.

Фома: Но..

Петр: Залазь в лодку, Фома. Ты тоже, Филипп.

Филипп: Но, где же Иисус? Он с нами не плывет?

Петр: Не плывет. Он сказал, что встретиться с нами позже. (повышая голос) Иаков!
Отталкивай!

Вставка: (лодка скрипит по песку, когда ученики ее отталкивают в воду, вдруг лодка свободно плывет, вокруг болтовня, волны поднимаются)

Петр: (кричит): Тяните, ребята! Направляя нас на юго-восток, через озеро!

Вставка: (волны утихают, все успокаиваются и начинается болтовня)

Филипп: Фома? С тобой все хорошо? Ты выглядишь немного не здоровым.

Фома: (издавая звук) Я на это не подписывался, Филипп.

Филипп: Что случилось? Тебе не нравится море?

Фома: Нет, не нравится! Но дело не только в волнах, Филипп. Мне нравится все, в принципе – беготня вокруг, уборка, шумные толпы людей. Я думал, что быть учеником будет более..

Филипп: (остановился, затем побуждающее) Будет более .. что?

Фома: Ну, будет более достойно. Мы только Его слуги, Филипп. Он говорит: «Заберите это!», и мы забираем. Он говорит: «Идите туда!», и мы идем. Я не вижу смысла.

Филипп: Будь терпелив, Фома. Не всегда все так. Будут времена, когда пребывание рядом с Иисусом будет просто захватывать у тебя дух.

Фома: Пребывание рядом с Ним? Филипп, я и двух минут не провел с Ним, с того момента, как согласился следовать за Ним. Я даже не уверен, что Он знает мое имя.

Филипп: Это просто глупо, Фома, конечно Он знает твое имя.

Фома: Если это так, Филипп, то ситуация даже хуже, чем я думал.

Филипп: Почему ты бы мог так сказать?

Фома: Потому что, с самого первого дня, Филипп, я не слышал, чтобы Иисус называл мое имя, хотя бы раз.

Филипп: Фома, я не могу в это поверить..

Фома: Равви или нет, чудеса или нет, я явно ничего не значу для Него, или Его Бога. Я всего лишь удобный слуга, и больше не хочу таким быть.

Музыка: (подчеркивающая музыка мягко начинатся)

Филипп: Но, Фома..

Фома: Я серьезно, Филипп. Совершенно. Когда мы доберемся до другой стороны озера, я сам найду дорогу домой.

Музыка: (набухает, чтобы указать смену сцены, затем исчезает до мягкого подчеркивания)

Антракт

Ведущий: Спасибо, что включились. Вы слушаете «Историю изнутри». Сегодня мы продолжаем следовать серии «трудных вопросов о Боге» которые основаны на реальных событиях и персонажах Слова Божьего. Ранее в нашей истории, Фома ответил на призыв Иисуса следовать за Ним, и оказался среди Его учеников, поскольку они перемещались по сельской местности, служа и проповедуя надежду и хорошие новости везде, куда бы они не пошли. Но, несмотря на несколько невероятных чудес, которые Иисус являл прямо перед его глазами, Фома оставался скептическим в отношении Иисуса. Видите ли, для Фомы не было уверенности в том, что он верил в Бога, и даже если Бог существовал, Фома не верил, что Бог или его посланник Иисус вообще не заботятся о нем. Слушайте сейчас, так как мы продолжаем историю.

(музыка: фоновая музыка)

Сцена 2.

Вставка: (дует сильный ветер, весла все еще тянут, но уже неглубоко - волны лопают по лодке, а мужчины кричат друг другу и гребут безумным темпом, сражаясь с бурным морем)

Филипп: (громко) Фома, ты в порядке?

Фома: (громко) : Нет, не в порядке!

Филипп: (громко) : Фома, я знаю, что тебе здесь не комфортно, в этот шторм, но все бывает не так уж плохо, как кажется на первый взгляд.

Фома: (громко) : Нет, Филипп, мне следовало бы лучше знать, чем думать о том, что все может обратиться к лучшему для меня. Я боюсь, что мы все погибнем прямо посреди этого моря, и это моя вина!

Филипп: (громко) Как ты можешь обвинять себя в этой буре?

Фома: (громко) : Я проклят! Ничего не обернется для меня хорошим образом.

Филипп: (громко) : Что ты имеешь ввиду?

Фома: (громко) : Сколько я себя помню, то всегда было одно несчастье за другим! Смерть моей мамы, когда я был еще совсем юн, бедность всю жизнь, распятие всех моих братьев римлянами,

Религия сжимала мне горло через отца и моих дядей. Филипп, ничего и того, к чему я когда-либо прикасался, или был вовлечен – не обращалось для меня во благо. И сейчас это! Я был глупым, когда наделся на то, что что-то может для меня закончиться хорошо.

Филипп: (громко) : Но, Фома, все для тебя изменилось в лучшую сторону.

Фома: (громко) : Как ты можешь это говорить? Вот здесь я являюсь предполагаемым учеником раввина Иисуса, собирающегося умереть в море, и Он даже не знает кто я такой!

Филипп: (громко) : Ты не прав, Фома! Иисус искал тебя и назвал по имени, Он заботится о тебе так же сильно, как и обо мне, или об остальных в этой лодке!

Фома: (громко) : Но зачем Он тогда послал нас сюда на смерть?

Вставка: (внезапные резкие голоса, вскрикивающие от страха)

Фома: (громко): И что сейчас?

Филипп: (повышает голос): Петр, что происходит?

Петр: (в суматохе) : кто-то... кто-то идет!

Вставка: (более резкие голоса, кричащие в страхе)

Фома: (в суматохе) : Кто-то идет нас спасти?

Филипп: (суматохе) : Кто-то приближается?? В другой лодке?

Петр: Нет! Этот кто-то идет по воде!

Вставка: (голоса кричат: «Это призрак!», «дух подходит!»)

Иисус: (из далека, крича в этой всей суматохе) : *«ободритесь; это Я, не бойтесь.»*

(Св. Евангелие от Матфея 14:27)

Фома: (в суматохе): Кто это, Петр? Что происходит?

Петр: Я думаю, это.. Иисус ! (кричит) *«Господи! если это Ты, повели мне придти к Тебе по воде.»*

(Св. Евангелие от Матфея 14:28)

Фома: Петр, что ты делаешь?? Ты спятил??

Иисус:(кричит из далека) : Петр, это Я! Иди!

Фома: Петр, не надо..

Филипп: (кричит): Смотри! Смотри, Фома! Петр тоже идет по воде!

Вставка: (внезапный взрыв ветра и огромный всплеск волн врезаются в лодку)

Фома: (орет) : Петр, ты упадешь!!

Филипп: (крича) : О нет!! Он тонет! Он точно утонет!!

Петр: (кричит издалека) : *«Господи! спаси меня.* (Св. Евангелие от Матфея 14:30)

Фома: (орет) : Я знал это! Это моя вина!!

Филипп: (крича) : Смотри! Это Иисус! Он взял Петр за руку! Он ведет его обратно!

Вставка: (ветер начинает ослабевать, и волны начинают сглаживаться, мы можем слышать брызги, когда подходят Иисус и Петр)

Филипп: (крича): Лови его, Андрей! Тяни в лодку!

Вставка: (звук шторма, когда ветер и волны продолжают врывать в лодку, пока море не становится спокойным и гладким)

Иисус: (вежливо, с намеком на смешок) : *«маловерный! зачем ты усомнился?»* (Св. Евангелие от Матфея 14:31)

Вставка: (единственный звук - нежный прилив, прилипший сбоку лодки)

Фома: (мягко): А с Петром.. все будет хорошо??

Иисус: Да, Фома, с ним все будет в порядке. Я бы никогда не дал ему утонуть. О,и Фома...

Фома: Да, Иисус..

Иисус: (легко ухмыляется) : Я знаю кто ты.

Музыка: (нарастает, подчеркивая смену сцены, играет фоновая музыка, медленно затихает перед словами ведущего)

НАШ ОТВЕТ СЛОВУ БОЖЬЕМУ

Ведущий

Фома, возможно, еще не осознает этого, но его жизнь вот-вот изменится, резко. Видите ли, его друг Филипп был прав, Иисус специально искал каждого из своих 12 учеников, и Он

заботится о каждом из них. Точно так же, как Он никогда бы не допустил, чтобы Петр утонул в бурном море, Иисус никогда не позволил бы Фоме отвернуться, не обращаясь к его страхам и опасениям и не предоставив бы ему возможности найти ответы.

Но в конечном итоге, Фоме пришлось столкнуться с некоторыми сложными проблемами, начиная с искаженного взгляда на Бога и источника проблем, которые он испытал за всю свою жизнь. Его проблемой была не его плохая удача или проклятье, а был его собственный грех.

В Слове Божье ясно сказано, что каждый человек грешник. *«Потому что все согрешили и лишены славы Божией...»*

(Послание к Римлянам 3:23)

Бог праведной и святой. Грех становится препятствием между нами и Богом. Ты и я отделены от Бога из-за своего греха.

Но хотя мы и грешники, Бог все еще любит нас. Ничего не может отделить нас от любви Божьей. Бог есть Богом прощения. Он сделал возможным то, чтобы грешный человек мог быть прощен и восстановил хорошие отношения с Богом.

Я хочу помолиться Богу короткой молитвой от моего сердца. Слушайте мою молитву, и после того, как я помолюсь, я поведу вас в данной молитве.

Дорогой Бог, Я знаю, что я согрешил. Я признаюсь Тебе, что я грешник. Прости меня за мои грехи. Благодарю Тебя за то, что Ты до сих пор меня любишь. Благодарю Тебя за то, что Ты сделал возможным прощение моих грехов. Я хочу больше знать об этом. Аминь.

А сейчас повторяйте молитву за мной. Мы будем молиться с перерывами.

Постарайтесь помолиться вашей собственной молитвой. Молитесь от всего Сердца.

Дорогой Бог, (пауза)

Я знаю, что я согрешил. (Пауза)

Я признаюсь Тебе, что я грешник. (Пауза)

Прости меня за мои грехи. (Пауза)

Благодарю Тебя за то, что Ты до сих пор меня любишь. (Пауза)

Благодарю Тебя за то, что Ты сделал возможным прощение моих грехов. (Пауза)

Я хочу больше знать об этом. (Пауза)

Аминь. (Пауза)

Спасибо Вам, за то, что молились сейчас. Мы будем больше изучать о Боге и о Его любви к нам в нашей следующей передаче.

(музыка: основная тема начинает играть громче и затем пропадает с окончанием истории)